“彝”往情深

□ 周依春

沉稳内敛的小阳,就像一朵羞答答的玫瑰在偏远的彝区静悄悄地开着。她,参加农商银行工作已经有四个年头,芳龄二十七岁了,还没有找对象。男大当婚,女大当嫁。对于一个在少数民族地区工作的汉族大龄未婚女青年来说,找对象可是一件难而要紧的事,全家人都非常着急。

在同一支行担任中层干部的姐姐打趣地说,单位如果有外拓营销任务的话,你一定要争取去,也好借此机会“营销”一下自己。

不日,碰巧正赶上单位营销蜀信e贷,她认为大好的机会来了,千万不能错过。于是她向单位主动请缨。

得到领导批准后,走出狭窄的营业柜台空间,来到广阔的营销天地,她要放飞一次自我,也正好检验一下自己的营销能力。一个又一个单位、一个又一个社区、一个又一个村寨,她踏遍了千山万水,走进了千家万户,道尽了千言万语,想尽千方百计,营销技巧日渐丰富,客户资源日渐增加,营销业绩日渐攀升,并在其所在的单位拔得了头筹。她不仅收获了营销带来的荣誉,而且尝到了营销带来的快乐,她因此而感到充实和满足。

2022年的一天,她来到县国有资产管理公司收取批量营销的蜀信e贷资料,该公司帮助收集资料的正好是办公室主任、彝族小伙小金。虽然双方未曾谋面,但在此之前,为了方便工作联系,小阳的同事已将小金的微信推送给了她,并告诉她,他比你大两岁,还是单身,而且发誓终身不娶,就看你们有没有缘分了。加上微信后,她们通过对方的微信朋友圈彼此有了一定的了解。在小金的眼里和心里,感觉小阳与其他女孩子不一样,她就是一朵含苞怒放的腊梅,浑身上下都透着明艳。

初次见面,由于是疫情期间,双方都戴着口罩。小金一米八的个头,站在那里,就像一棵笔直的树。他,瘦削的脸庞,平添了男人的刚毅;健硕的臂膀,透露出几分英气。小阳看见他的第一眼,便产生了好感。收取完资料后,已经到下班时间了,见他还要加班,小阳怦然心动地问:“我可以请您吃个饭吗?”他犹豫了片刻,笑着答道:“可以呀!”

她们俩来到一家米粉店,当双方摘下口罩、露出“庐山真面目”的那一刻,她们不断躲闪而又不断回望的眼神,把一见钟情和相见恨晚的秘密都泄露了出来,双方认定,对方就是自己要找的生命中的那个人。缘分,有时候真的很奇妙,就是说不清、道不明,就像是上天有意安排的,又仿佛是命中注定的。

“一日不见,如隔三秋。”这是恋爱中的男女最真切的感受。第一次见面之后,双方就像磁铁一样相互吸引着对方,心心念念,缠缠绵绵,相互思念着、惦记着、牵挂着,急切地期待着再次见面。没过多久,双方约定去看电影。本来想看爱情片,可电影院放映的只有抗战片。虽然她俩的身份与电影的题材不应景,但她们的价值取向是一致的,同样具有强烈的爱国热情和反抗侵略的民族精神,她们同样看得津津有味、入戏入情。一场电影过后,她们之间的距离更近了。

天有不测风云。正当她们的爱情升温时,小阳的父亲突发脑溢血中风住进了医院。父亲就是小阳家里的天,天塌了,希望没了,如同给了小阳当头一棒。她除了上班外,空余时间就是回家照顾生病的父亲和加倍复习考研。小金得知情况后,没有因此嫌弃而离开她,而是朝着自己所向往的爱情高地,发起火热而浪漫的冲锋,想尽一切办法挤出时间陪着她,看望她生病的父亲,给予她更多的温暖和鼓励,成为她不可或缺的精神支柱和坚强依靠,陪伴她一起度过生命中那段痛苦的时光,使她走出了人生低谷,并顺利考取了西科大研究生,获得了爱情、学业“双丰收”。此所谓:患难之际见真情,功夫不负有心人。精诚所至,金为石开。

彝区小县城,滔滔大渡河穿城而过,背后是巍峨耸立的背风山。傍晚华灯初上时,她们沿着登山步道登上山顶。仰望夜空,浩渺深邃,繁星点点,银河两岸牛郎星和织女星在一闪一闪地眨着眼睛,就像在默默传情。俯瞰县城,万家灯火,流光溢彩,为整个城市勾勒出了五彩斑斓的轮廓,他们没想到小小县城的夜色这么美。山野的风,呼啦啦的响,透心的凉,被风洗过的脑更加清醒,她们谈事业、谈生活、谈未来……心与心的交流,手挽手的承诺,两颗炽热的心紧紧地连在了一起。

见过父母,再见朋友。好友相见,相聚甚欢,酒兴正酣,无话不谈。小阳从小金朋友口中得到了一个鲜为人知的秘密:小金曾有过一段痛苦的感情经历,读书时他与一个女同学相恋了,后来不知什么原因又分手了,那位女同学却因此想不开而吞食安眠药自尽,幸好抢救及时而幸免于难,此事给他带来了沉重的打击,并留下了严重的心理阴影,他怕再有人因此而受到伤害,这就是他发誓终身不娶和后来给他介绍很多对象都无法走进他心里的真正原因。听了小金朋友的一番话,小阳的心里更加明白,她要倍加珍惜这难得的缘分。

小阳的出现,也让小金眼前一亮,而且有了重拾爱情的信心。他发现小阳表面上看起来很内敛,其内心却是一个非常敞亮、强大的人,她心地善良、通情达理又善解人意,不会因为个人的得失而折磨自己,甚至去寻短见。一块冰冷的“石头”被焐热了,他的心结被打开了,爱情的潮水在放纵地奔流着……他坚信,只要快乐地工作,幸福地生活,未来的人生一定很美好,生活不会亏待任何一个热爱生活的人。

天下有情人终成眷属。两年多的爱情长跑,她们终于修成了正果。2024年5月,彝区的杜鹃花开得正艳,就像一簇簇熊熊燃烧的火焰映红了彝区的山山岭岭,呈现出一派欣欣向荣的景象。两个有情人在那个小小的县城举办了婚礼,组建了幸福的家庭,亲朋好友、街坊邻舍都前来庆贺,并为之喝彩。

一段走心的营销经历,成就了一桩幸福美满的婚姻。小阳深深爱上了这片土地,以及生活在这片土地上的彝族同胞,她要扎根彝区,用青春和热血续写更加精彩的人生故事。



《锦绣大地》李海波 摄

勿忘乡情

□ 林昌宏

91岁的老母,白发如霜,瘫痪已有2年多。她那双曾经灵巧的手,如今只能无力地垂在床边,她的眼神中透露出对生活的无奈和对子女的深切期盼。我无法为她分担病痛,只能尽我所能,给予她关爱和陪伴,让她感受到家的温暖。

82岁的岳母,不愿被城市喧嚣打扰。她的身影,总是那么沉稳,仿佛一尊雕塑,静静地守护着这片土地。

他们,是那座村庄的灵魂,是我心头的牵挂,也是我每个周末归乡的理由。

在这片土地上,我感受到了生命的轮回,看到了季节的变迁,体验到了岁月的沉淀。每一次回到老宅,我都能找到那份久违的乡愁,那是家的味道,是亲情的温暖,是生命的力量。在这片宁静的乡村,我找到了心灵的归宿,那是远离尘嚣的宁静之地,是我心灵深处向往的家园。

老宅四周那片土地,肥沃而亲切。我在那里种下了生活的希望——海椒、茄子、小葱、蒜苗、菠菜、芹菜、黄瓜、丝瓜等等,它们在季节的轮回中生长,每一株都是生命的奇迹,每一片叶子都闪烁着生命的活力。这些绿色的精灵,如同孩子们的笑脸,它们在我精心照料下茁壮成长,给我带来了无尽的欢乐和希望。

在种菜的劳作中,我体验到了身心合一的境界,它不仅是生活与自然的和谐交响,更是心灵与自然的深情对话。在这片土地上,种菜不仅是一份锻炼,更是一种心灵的疗愈。每一滴水的浇灌,每一粒肥料的施放,每一株杂草的清除,都承载着我对自然的敬畏与对生命的珍视。在这些看似简单的农事中,我触摸到了生命的顽强与深邃,领悟了生活的真谛。汗水渗透土壤,与大地共鸣,我在这片沃土中找到了生命的韵律,找到了内心的宁静。

种菜的初衷,固然有增收节支的考量,然而,多年之后,其深层意义更在于一种生活哲学的体现。它让我领悟到生活的智慧——亲手耕作,收获的不仅是蔬菜,更是身心的调和与无尽的乐趣。

二十余年,我始终未曾远离故土。村里的红白喜事,我总是其中一员,他们都说,我没有忘记自己的根,没有那些世俗的架子。然而,在这份赞誉背后,也有微妙的嘲讽,有人质疑,一个领导干部,竟还亲自下田,亲自担粪桶,何必要装模作样的呢?

我相信,有人是理解我的。我不仅仅是种菜,更是种心。在这片土地上,我种下了对生活的热爱,种下了对自然的敬畏,种下了对传统的尊重。在这片土地上,我找到了自己的位置,找到了生命的真谛。在这里,我找到了内心的宁静,找到了与自然的和谐共处。我学会了谦卑,学会了感恩,学会了在平凡中寻找快乐,在自然中寻找生命的意义。

满江红 岁月情长 ——入伍50年纪念

□ 陈洪根

寅虎冬寒,
繁花地、少年挥别。
赴西域、边关御侮,
壮心如铁。
大漠风沙磨劲骨,
疆场冷月凝高节。
数十秋、军旅献忠诚,
情难绝。

归故里,心未彻。
思发小,行愈捷。
忆校园韶月,
栩栩亲切。
笑语书声犹在耳,
青春绮梦总盈睫。
岁古稀、风采似当年,
心相悦。

清水河吟 (外二首)

□ 李永康

芭茅摇曳比婆娑,白鹭含情戏浅波。
昔日村姑浣衣去,至今河水会山歌。

都江堰有感

滚滚岷江亿万秋,功成一堰美名留。
水经此地横流止,不自由时得自由。

狗尾巴草

曾为入典犯迷茫,狗尾平凡韵味长。
春至草肥牛马嚼,秋来色败鸟虫藏。
低头不怕千人笑,孕穗真知万物殇。
一岁荣枯魂魄在,放歌原野自徜徉。

一只不再流浪的狗

□ 王 毅

每次上下班,总会与它不期而遇,然后它就温顺地紧随在我身后,匀速前进一段距离后,迅速地转过飞跑回原地,撕心裂肺地狂喊两声,仿佛和我诀别一般……时间久了,我们之间形成了一种条件反射或者说是一种独特的默契。

俗话说"打狗也要看主人",契诃夫的讽刺小说《变色龙》淋漓尽致地描述了这句俗语,更何况我是个喜欢寻根问底的人,每次见到它,我总会很客气地跟它打个招呼,仔细地留意它的相貌和举动,也曾顺藤摸瓜想找到它的老窝甚至主人。

狗是一种灵性的动物,眼睛明亮、嗅觉灵敏、反应迅速,而它总是摆着一副无所谓的姿态,表现出一副木讷的样子。每当我在办公室眺望,它总半蹲状地坐在门前,对过往的车辆和人群熟视无睹,或闭目养神,或仰望太阳,像姜太公那样闲来垂钓,渴望能遇到自己的"文王";或许它就是那位精通音律、琴艺高超的俞伯牙,在寻觅自己的高山流水钟子期……我还是很快地否决了,毕竟它只是一只狗,还是一只慵懒的狗,怎能会有如此高的境界呢?

同事曾给我讲过这样的一个故事,他的邻居喜欢养狗,但狗繁殖速度快,很快便泛滥了,于是在外出旅游的时候便将几只狗装在车内,丢在了去古城西安的路上,惊人的是一星期过后,有一只狗竟然奇迹般地出现在家门口,因走路过多爪子被磨得血迹斑斑,当见到主人时,却兴奋得摇着尾巴……狗是一种情感专一的动物,特别眷顾家,对主人忠贞不二。我被这个故事感动了,时常有一种力量促使我常回家看看。我固执地认为,每一只狗都应该有家,看门守家是狗的天职。每次与我不期而遇的这只狗呢?整日闲逛在街头,难道它真的无家可归吗?

它是一只流浪的狗,怜悯之心油然而生。每次上下班,我都准备些食物,在遇见它的时候扔给它,令人意想不到的是它根本理都不理,于是我先吃了一点手里的食物,然后俯下身子,很礼貌地将食物放在它面前,它连嗅都不嗅,便狼吞虎咽地吃完。我仔细打量了它一番,一身咖啡色的毛没有半点污泥,尾巴还时不时地拍扫着身上的泥土,两只耳朵像山脉一样立得很直。无论我如何安慰自己,我还是对它感到担忧,也许它会被当作小城的一个污点被清除,也许它会和其他流浪的狗同流合污,失去了自己的尊严和特征,每次和它同行时,我都情不自禁地祈福,愿我们都能努力奋斗,有一个美好的前程。

前一段时间,收到家乡单位的聘书,我背着行囊离开原单位时,和门卫老刘寒暄了几句,不由得提到了它,老刘意味深长地说它是一只独特的流浪的狗。我转身向家的方向奔去,而它竟奇迹般地紧随在我的身后,紧接着便是充满埋怨与哀伤的嘶叫,直到声音离我越来越远。

后来,我又因档案的事去了一趟单位,我在门前徘徊了好多次,它都没有出现,我便含蓄地和老刘聊起了它,老刘说他亲眼看见它被一位环卫工人领走了,据说还专门为它搭建了个窝,现在过得很好——它终于摘掉了“流浪”的帽子。

我至今还会想起它,想起这只独特而又不再流浪的狗。

都江堰文庙抒怀

□ 蔡晓林

在都江堰文庙
我遇到了开元27年的孔子
此刻的他
不再是穿着长袍的先师
而是冕旒加冠的文宣王

王的光芒万丈
为77代世孙
照亮了漫漫2000多年的
历史长夜
也照亮了布衣士子们的
十年寒窗

穿过海南来见你

□ 双柏树

从海口启程的那一刻起
心已飞向三沙的蔚蓝
车窗外风景掠过
不及内心期待的一丝绮丽

再没有你的温柔,如此醉人
南海的阳光,穿透了岁月的深沉
我愿化作这片海的一滴水
永远沉浸在你温情的怀抱

椰影婆娑,是风的低语
你已在那片海边等候多时
阳光洒落,金色的思念绵延
每一缕都缠绕着对你的痴迷



三沙的阳光如此炽烈
不及你眼眸中的光芒一瞥
你的笑容,比海更辽阔
包容了我所有的漂泊与寻觅

我们漫步在金色的沙滩上
脚印交错,是命运的交响
海风轻拂,带走了尘世的喧嚣

本版责编:农 夫 雨 霖