

2023 年度

四川省《当代文坛》杂志社

单位决算

目录

公开时间：2024 年 9 月 13 日

第一部分 单位概况	1
一、 主要职责	1
二、 机构设置	10
第二部分 2023 年度单位决算情况说明	11
一、 收入支出决算总体情况说明	11
二、 收入决算情况说明	11
三、 支出决算情况说明	12
四、 财政拨款收入支出决算总体情况说明	13
五、 一般公共预算财政拨款支出决算情况说明	13
六、 一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明	15
七、 财政拨款“三公”经费支出决算情况说明	16
八、 政府性基金预算支出决算情况说明	17
九、 国有资本经营预算支出决算情况说明	17
十、 其他重要事项的情况说明	17
第三部分 名词解释	20
第四部分 附件	23
第五部分 附表	27
一、 收入支出决算总表	27
二、 收入决算表	27
三、 支出决算表	27
四、 财政拨款收入支出决算总表	27
五、 财政拨款支出决算明细表	27
六、 一般公共预算财政拨款支出决算表	27
七、 一般公共预算财政拨款支出决算明细表	27
八、 一般公共预算财政拨款基本支出决算表	27
九、 一般公共预算财政拨款项目支出决算表	27
十、 政府性基金预算财政拨款收入支出决算表	27
十一、 国有资本经营预算财政拨款收入支出决算表	27
十二、 国有资本经营预算财政拨款支出决算表	27
十三、 财政拨款“三公”经费支出决算表	27

第一部分 单位概况

一、主要职责

机构职能为编辑、出版、发行《当代文坛》杂志，开展当代文学理论批评研究，培养文学编辑人才，发掘、推介优秀评论家。2023 年主要工作如下：

（一）切实抓好党建和政治思想工作

1. 深化理论武装，筑牢思想根基

一年来，《当代文坛》杂志社与网络文学中心联合支部以党的二十大精神为指引，认真分解落实作协党组会议提出的各项目标任务，进一步强化支部自身建设，努力提升党员干部的能力和水平，严格落实“三会一课”制度，认真组织开展各类主题教育活动。全体党员干部通过参加机关党委组织的实地学习活动，听取作协党组领导专题党课，支部书记讲党课，党支部小组学习讨论会，日常办公学习会，自主学习等多种方式开展学习活动。坚持不懈学习马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观，深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平总书记对四川工作系列重要指示精神，坚持读原著、学原文、悟真理，做到自觉主动学、及时跟进学、联系实际学、笃信笃行学，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，为奋力推进新时代四川文学高质量发展，写好中国式现代化的四川

篇章提供坚强思想保证和强大精神力量。

2. 积极响应主题教育调研工作

为深入贯彻落实中央和省委关于开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育精神，杂志社派刘小波赴凉山州作协（文联）参加党组书记侯志明牵头的“以‘十百千’为抓手，围绕‘两个计划’补齐短板创一流”调研活动；王菱参加二级巡视员罗勇主持的“南亚文学现状调研”协调会，开展南亚文学交流课题调研工作；何明卫前往甘孜阿坝州参与由党组成员、秘书长张淦波牵头的文学期刊阵地建设调研活动。

3. 落实建立当代文坛杂志社党支部

在省作协机关党委的指导下，我社在11月成立了当代文坛杂志社党支部，并通过召开支部党员大会选举杨青同志为支部书记，领导支部工作。支部书记带头学习，利用“三会一课”、主题党日、支部书记讲党课等机会，集中学习主题教育的推荐书目、习近平总书记的重要讲话和重要会议文件精神、省委十二届三次、四次会议精神等，着力提高杂志社党员干部的政治能力、执行能力、服务能力、协作能力、拒腐防变能力。

（二）巩固期刊“三核心”地位

作为拥有“全国中文核心期刊”“中国人文社会科学核心期刊”“中文社科引文索引来源期刊（CSSCI）”的“三核心”学术期刊。2023年，《当代文坛》按照省作协党组提出的加强文学理论与文学批评研究，巩固《当代文坛》三核心地位的工作要求，不断守正创新、开拓进取、砥砺前行，

为巩固期刊核心地位做出了一系列卓有成效的探索和努力。

1. 坚持正确办刊方向

在省委宣传部和省作协党组的领导下，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，牢固树立“四个意识”，始终坚持“四个自信”，坚决做到“两个维护”，把社会效益放在首位，自觉承担起“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的使命任务，始终坚持正确政治方向和正确办刊方向，强化政治意识、提高政治敏锐性、增强审校力度、筑牢理论阵地，在省作协党组的坚强领导下，杂志社严格落实“三刊一报两网”内容审核制度，特聘第九届全国高等学校文科学报研究会副理事长、《四川大学学报（哲社版）》原常务副主编原祖杰教授为意识形态外审，进一步强化阵地意识，增强审校力度，同时杂志社开展重大选题备案制度学习讨论会，组织编辑人员学习领会相关文件精神，让每位编辑在编辑工作中不断增强政治意识，切实发挥好期刊杂志舆论宣传主阵地作用。

2. 夯实人才队伍建设

杂志社积极推进人才队伍建设，持续抓好编辑队伍职业道德建设，重视党建和政治思想工作，不断提高编辑人员的政治敏锐度和社会责任感，2023年杨青参加在小平干部学院举行的县处级以上干部学习贯彻党的二十大精神强化理论武装加强党性修养专题培训班、省作协党组理论学习中心组读书班和专题学习会，赵雷参加在四川长征干部学院泸州四渡赤水分院举办的学习习近平新时代中国特色社会主义思想，把总书

记重要指示精神贯彻落实到具体工作中，体现在杂志社发展实效上。同时紧抓编辑人员专业知识更新和业务学习，鼓励、支持编辑人员进行学术研究和业务交流，定期参加责任编辑继续教育，2023年3月杂志社派赵雷赴北京参加为期三个月的鲁迅文学院第四十三届中青年作家高级研讨班，11月刘小波参加全省报纸期刊出版业务专题培训班。

3. 守正创新保核心

杂志重视学术导向，坚持科学性、学术性、先进性、创新性，坚持以创新引领发展，聚焦文学热点。通过加强名家约稿力度，不断夯实“名家视阈”“学术观察”“高端访谈”等精品栏目影响力，同时通过“当代文学研究的‘文学性’问题”“现象研究”等特色栏目，紧跟文学热点问题，不断提升刊物学术质量，获得了学术界的广泛关注和好评。全年共出刊6期，发表论文180余篇。截止12月底，《当代文坛》发表的学术论文被《中国社会科学文摘》《新华文摘》《高等学校文科学术文摘》等权威媒体全文转载转引数量达20余篇，其中作者南帆发表在《当代文坛》2023年第1期“名家视阈”栏目中的《文艺批评、阐释与意义空间》一文被《高等学校文科学术文摘》《文艺理论》等多家媒体转载，《当代文坛》2023年第4期刊发的李静、张学昕、蒋林欣三位作者文章同时被《中国现代、当代文学研究》全文转载。

《当代文坛》高度重视期刊评价，11月启动了期刊评价工作，力邀中国社会科学院、北京大学学报、北京大学图书馆、中国人民大学、北京大学、复旦大学、四川大学等文艺

理论评论界知名专家、学者对刊物全年刊发文章进行综合评定，为刊物会诊把脉。结合专家意见，杂志社虚心改进，通过不懈努力，《当代文坛》受到业内高度认可，获得学术界和评论界一致肯定，《当代文坛》入选 2022 年度“语言文学学科期刊”高转载量名录、“中国语言文学学科期刊”高转载量和高转载指数名录，该高转载名录是根据人大复印报刊资料近 100 种学术刊的全文转载数据，从转载量、转载率、综合指数三个维度统计而成，充分表明刊物的高品质得到评论界、社科界一致认可和肯定。

11 月《当代文坛》入选 2023 四川省哲学社会科学基金资助学术期刊，省社科基金学术期刊资助旨在通过有重点、持续性的资助，重点培育一批标识四川哲学社会科学学术水平、代表四川学术形象的全国名刊。省社科基金此次共资助全省 25 种学术期刊。《当代文坛》成功入选四川省哲学社会科学基金资助学术期刊名单，既是对我社刊物工作的认可，也是对我社办刊质量和学术水平的肯定。

4. 依托网络拓展影响

2023 年，《当代文坛》互联网平台始终牢把政治关、将意识形态工作放在首位，严格遵守国家相关法律法规，坚持执行党的路线方针，贯彻落实省委和省作协党组的相关部署。

截至 2023 年年底，微信公众号订阅人数达 30500 余人，较去年同比增加 26%。全年总阅读量约 206000 人次，单篇平均阅读量 2630 余人次，单篇最高阅读量超过 5000 人次，均超过历史最高，位于同等纸质学术期刊微信公众号前列，受到广大读者和作者的肯定和喜爱。

杂志以数字化平台为依托，整合、优化审稿系统，完善专家匿名审稿制度。截至 2023 年年底，知网采编系统共收到来自北京大学、南京大学、人民大学、北京师范大学等各知名大学、院校的稿件 3000 余篇，与同期数据相比增长了近一倍；平台累计访问量 12 万余人次，较去年同比增加 20%；同时杂志社全面贯彻政务公开服务工作的精神，加强完善信息公开工作，便于群众知情、监督，及时向社会公开杂志社相关工作情况，数字化平台建设成效显著。

（三）汇聚资源，聚焦文学活动

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领会党的二十大精神，坚定以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，进一步落实习近平总书记来川视察重要指示精神，推动新时代治蜀兴川再上新台阶，奋力谱写中国式现代化四川新篇章，充分利用评论家资源推进四川文学再出新成就、再上新台阶，2023 年杂志社以文学活动为载体，开展了一系列卓有成效的文学活动，提升刊物影响力的同时，助推文艺理论工作的发展。

1. 成功举办中国文艺理论前沿学术年会

8 月 16 日，2023 中国文艺理论前沿学术年会在成都开幕。本次大会由四川省作家协会、中国作协创研部、中国人民大学书报资料中心主办，《当代文坛》杂志社、阿来工作室、川观新闻承办。围绕“新时代创意写作的机遇与挑战”的年度主题，聚焦中国当代文学的前沿动态及未来走向，发出四川刊物首倡“文学+：创意写作”的理论之声，力邀孟繁华、张清华、张学昕、王彬彬、贺仲明、王尧、文贵良、

李怡、谢有顺、何平、刘大先、黄平、丛治辰、李洱、徐则臣、张生等 50 余位来自北京、上海、广东、江苏、辽宁、四川等地的专家学者参与讨论，共同为新时代创意写作探寻方向与路径。文学报、川观新闻等报刊媒体对学术年会进行了深入报道。同时，此次学术年会选题也与《当代文坛》年度栏目选题相结合，有力的保证了栏目的稿件质量，确保栏目的学术影响，扩大了四川评论阵地的社会影响力。

2. 积极开展文学公益活动

为丰富人民群众精神文化生活，弘扬社会主义核心价值观，促进中国特色社会主义文化繁荣发展，1 月 17 日，伍立杨代表杂志社参加由省作协党组书记张颖带队的走进越西县瓦岩乡瓦岩村开展“彝族人民过春节·我们的传统文化节日”送文化下乡活动。

8 月 17 日-20 日，杂志社前往阿坝州开展“2023 中国文艺理论前沿学术年会暨送文学下基层”活动。力邀张生、王尧、季进、张学昕、贺仲明、陈汉萍、黄平、翟文铨等 20 余位来自北京、上海、苏州等地的专家学者一道，赴阿坝县、若尔盖县与阿坝县宣传部、阿坝县文联、若尔盖县文联及当地的文学工作者、文学爱好者进行互动交流，就阿坝州、若尔盖得天独厚的优势，当地的文学作者优厚的创作条件展开了深入交流座谈。

2. 承办重点精品作品研讨会

12 月 3 日，由四川省作家协会主办、《当代文坛》杂志社承办的龚静染长篇小说《斑鸠落地》研讨会、杨献平散文集《故乡慢慢明亮》研讨会分别在成都举行。研讨会为省作

协 2023 年度重点精品助推工程系列活动，旨在展现四川作家深入生活、扎根人民创作出的富有时代特色，开拓现实疆域、探掘人性情怀的文学佳作。会上，专家、学者们就小说的创作风格、文学地理、时代主题等多方面、多角度探讨了作品的主题和立意。

3. 不断加强对外互动交流活动

冯骥才长篇小说《艺术家们》研讨会于 2023 年 4 月 9 日在北京师范大学京师学堂举办。研讨会由人民文学出版社、《当代文坛》杂志社、北京师范大学国际写作中心联合主办。杨青、赵雷作为主办方代表参会。会上，评论家们的研讨集中在文学如何展现艺术思潮、艺术观念如何文学化、历史如何进入文学与艺术、作家的责任与使命等重要母题。

“2023 生态文学论坛”于 2023 年 12 月 1 日在江苏省盐城市举办。该活动由盐阜大众报报业集团承办，《当代文坛》杂志社协办，杂志社派员出席该活动。该活动旨在鼓励作家深入如火如荼的生态文明实践现场，发掘和讲好人民群众生产生活中蕴藏的生态文明故事。

杂志社积极与全国知名院校进行学术交流，助力文学工作的开展。为协助国内院校进一步提高学术科研水平，充分发挥《当代文坛》优质编辑资源的作用，2023 年杂志社与上海大学、杭州师范大学文艺批评研究院、苏州科技大学文学院、西南科技大学文学与艺术学院、西南交通大学人文学院等多家院校建立战略合作关系，共同发力，助推文学事业的发展。

杂志社先后受邀参加了“新时代山乡巨变与新乡土小说”

学术论坛、“2022 中国网络文学发展研究报告”研讨会、国际写作中心成立十周年纪念暨文学教育与人才培养高峰论坛、“文学东北：审视与展望”学术论坛、第三届粤港澳大湾区文化艺术节“粤港澳大湾区文学周”广东文学评论年会、“新时代中国特色话语体系建构”学术研讨会、“新时代文艺评论与研究阵地建设”高端论坛、“中国当代文学批评与史料”学术研讨会、“我眼中的新时代·全国文学名家笔会暨攀枝花文学发展和工业题材文学创作研讨”等学术会议，赴北京师范大学京师学堂、黑龙江佳木斯大学、南昌大学人文学院、杭州师范大学文艺批评研究院等开展学术交流。

（四）加强服务保障

一是对照《关于〈当代文坛〉杂志社 2021 年 1 月至 2022 年 6 月的财政财务收支专项审计报告》，我社认真梳理，针对审计发现问题严格落实整改；二是根据《中共四川省宣传部关于在全省开展报纸期刊“三审三校”制度落实情况专项整治工作的通知》（川宣通[2023]51 号），我社就“三审三校”制度落实情况开展自查工作；三是按期报送全国财政系统固定资产月报、年报表，全国出版统计信息管理系统半年报和年报工作，按要求如期申请核验印刷委托书、期刊条形码，如期申报事业单位法人年度报告和年检工作等；四是做好学术年会、期刊评价会、作品研讨会等会务联络及服务工作；五是根据省作协政采小组相关制度要求完成 2024-2025 年印刷服务采购招标工作；六是完成退休人员、在职人员住房补贴申报工作；七是积极推进内控系统终端信息服务合作及内控管理系统上线；八是积极完成领导交办的其他工作。

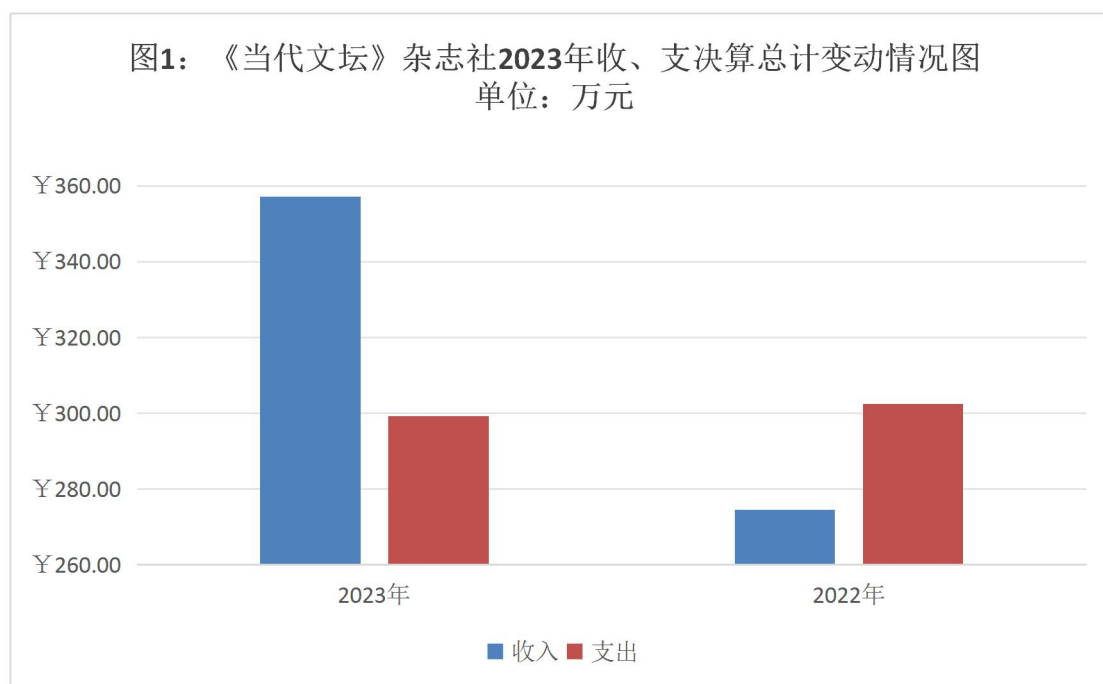
二、机构设置

四川省作家协会《当代文坛》杂志社，独立编制事业机构 1 个，公益二类事业单位。

第二部分 2023 年度单位决算情况说明

一、收入支出决算总体情况说明

2023 年度收入总计 357.18 万元,支出总计 299.31 万元。与 2022 年相比,收入总计增加 82.71 万元,增长 30%,主要变动原因是 2023 年绩效工资增加,五险两金增加,财政拨款收入增加;单位的合作院校增多;往年往来款达到确认收入条件确认收入。支出总计减少 3.13 万元,减少 0.1%。主要原因是 2022 年有退休人员的死亡抚恤金,2023 年绩效增加,五险两金增加。



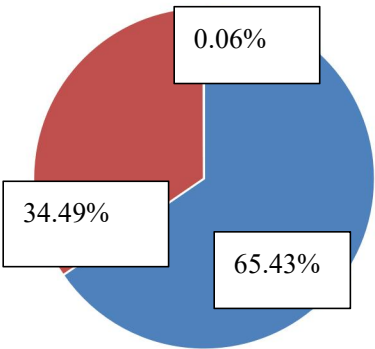
二、收入决算情况说明

2023 年度本年收入合计 357.18 万元,其中:一般公共预算财政拨款收入 233.72 万元,占 65.43%;政府性基金预

算财政拨款收入 0 万元，占 0%；国有资本经营预算财政拨款收入 0 万元，占 0%；上级补助收入 0 万元，占 0%；事业收入 123.22 万元，占 34.49%；经营收入 0 万元，占 0%；附属单位上缴收入 0 万元，占 0%；其他收入 0.25 万元，占 0.06%

图2：《当代文坛》杂志社2023年收入决算结构图

■ 一般公共预算财政拨款收入 ■ 事业收入 ■ 其他收入

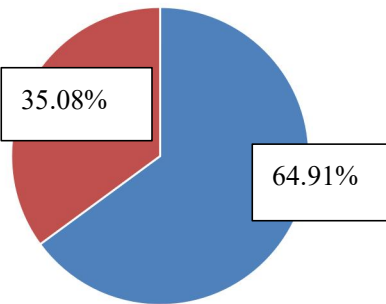


三、支出决算情况说明

2023 年度本年支出合计 299.31 万元，其中：基本支出 194.31 万元，占 64.91%；项目支出 105 万元，占 35.08%；上缴上级支出 0 万元，占 0%；经营支出 0 万元，占 0%；对附属单位补助支出 0 万元，占 0%。

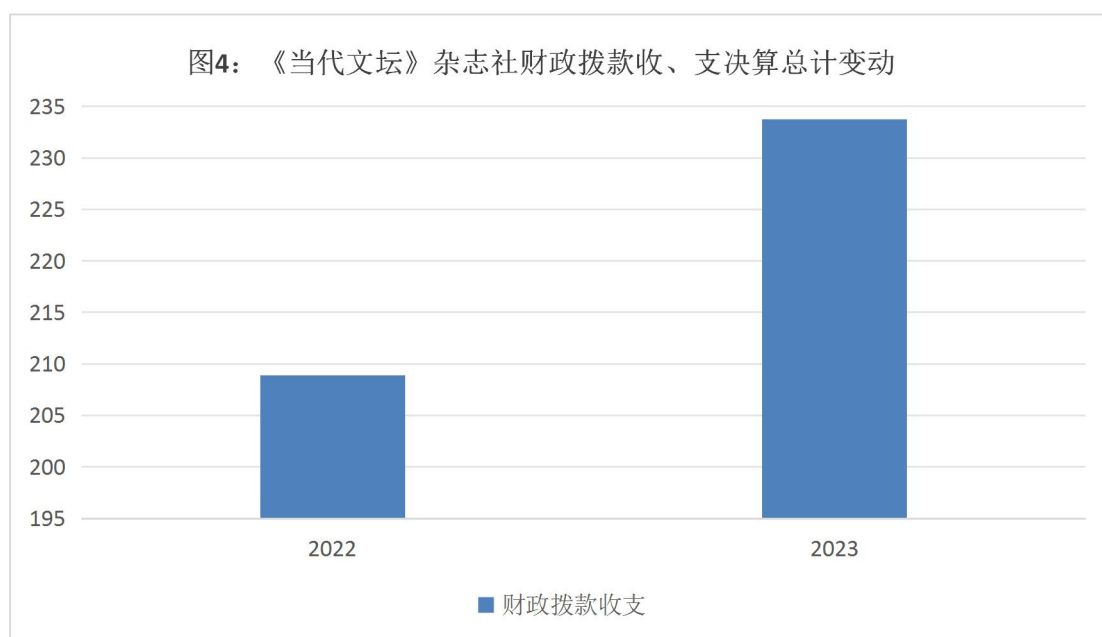
图3：《当代文坛》杂志社2023年支出决算结构图

■ 基本支出 ■ 项目支出



四、财政拨款收入支出决算总体情况说明

2023 年度财政拨款收、支总计均为 **233.72** 万元。与 2022 年度相比，财政拨款收、支总计各增加 24.82 万元，增长 11.88%。主要变动原因是 2023 年绩效工资增加，五险两金增加，财政拨款收入增加；单位合作院校增多收入增加；往年往来款达到确认收入条件确认收入收入增加。

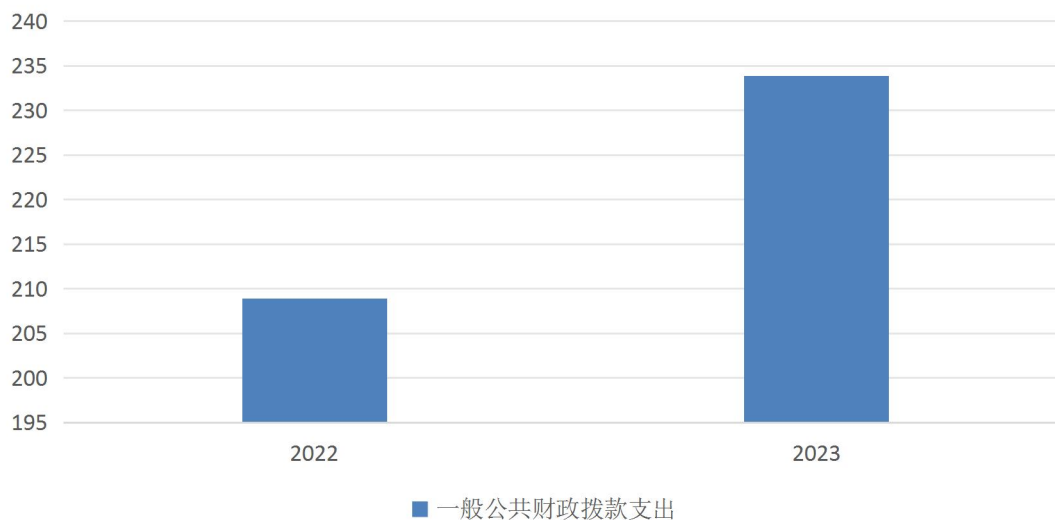


五、一般公共预算财政拨款支出决算情况说明

（一）一般公共预算财政拨款支出决算总体情况

2023 年度一般公共预算财政拨款支出 **233.72** 万元，占本年支出合计的 **78.08%**。与 2022 年度相比，24.82 万元，增长 11.88%。主要变动原因是 2023 年绩效工资增加，五险两金增加，财政拨款收入增加；单位合作院校增多收入增加；往年往来款达到确认收入条件确认收入收入增加。

图5：《当代文坛》杂志社一般公共预算财政拨款支出

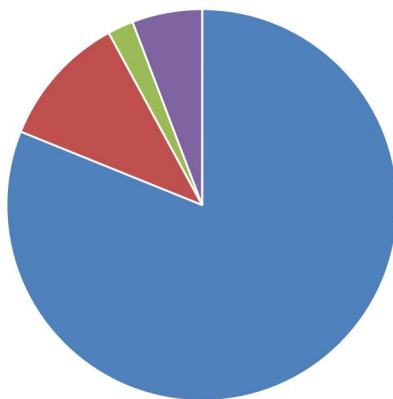


（二）一般公共预算财政拨款支出决算结构情况

2023 年度一般公共预算财政拨款支出 **233.72 万元**，主要用于以下方面：文化旅游体育与传媒支出 189.57 万元，占 81.11%；社会保障和就业支出 25.64 万元，占 10.97%；卫生健康支出 4.99 万元，占 2.13%；住房保障支出 13.52 万元，占 5.78%。

图6：《当代文坛》杂志社一般公共预算财政拨款支出决算结构图

■ 文化旅游体育与传媒支出 ■ 社会保障和就业支出 ■ 卫生健康支出 ■ 租房保障支出



（三）一般公共预算财政拨款支出决算具体情况

2023 年度一般公共预算支出决算数为 233.72，完成预算 100%。其中：

1. 文化旅游体育与传媒（类）文化与旅游（款）其他文化和旅游支出（项）：支出决算为 159.57 万元，完成预算 100%。

2. 文化旅游体育与传媒（类）其他文化旅游体育与传媒支出（款）宣传文化发展专项支出（项）：支出决算为 30 万元，完成率 100%。

3. 社会保障和就业（类）行政事业单位养老支出（款）事业单位离退休（项）：支出决算为 12.9 万元，完成预 100%。

4. 社会保障和就业（类）行政事业单位养老支出（款）机关事业单位基本养老保险缴费支出（项）：支出决算为 8.49 万元，完成预算 100%。

5. 社会保障和就业（类）行政事业单位养老支出（款）事业单位职业年金缴费支出（项）：支出决算为 4.25 万元，完成预算 100%。

6. 卫生健康（类）行政事业单位医疗（款）事业单位医疗（项）：支出决算为 4.99 万元，完成预算 100%。

7. 住房保障（类）住房改革支出（款）住房公积金（项）：支出决算为 13.52 万元，完成预算 100%。

六、一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明

2023 年度一般公共预算财政拨款基本支出 128.72 万元，

其中：

人员经费 **125.48** 万元，主要包括：基本工资、津贴补贴、奖金、绩效工资、机关事业单位基本养老保险缴费、职业年金缴费、职工基本医疗保险缴费、其他社会保障缴费、其他工资福利支出、奖励金、住房公积金、其他对个人和家庭的补助支出等。

公用经费 **3.24** 万元，主要包括：工会经费、福利费、其他交通费等。

七、财政拨款“三公”经费支出决算情况说明

（一）“三公”经费财政拨款支出决算总体情况说明

2023 年度“三公”经费财政拨款支出决算为 **0** 万元，与预算数持平，主要原因是单位历年来从未安排“三公”经费。

（二）“三公”经费财政拨款支出决算具体情况说明

2023 年度“三公”经费财政拨款支出决算中，因公出国（境）费支出决算 **0** 万元，占 **0%**；公务用车购置及运行维护费支出决算 **0** 万元，占 **0%**；公务接待费支出决算 **0** 万元，占 **0%**。具体情况如下：

1. 因公出国（境）经费支出 0 万元，完成预算 0%。全年安排因公出国（境）团组 **0** 次，出国（境）**0** 人。因公出国（境）支出决算比 2022 年持平。主要原因是主要原因是我单位一直未安排因公出国（境）团组。

2. 公务用车购置及运行维护费支出 0 万元，完成预算 0%。公务用车购置及运行维护费支出决算比 2022 持平。主要原

因是我单位一直未安排公务用车购置及运行维护费开支。

其中：公务用车购置支出 0 万元。全年按规定更新购置公务用车 0 辆，金额 0 万元。截至 2023 年 12 月底，单位共有公务用车 0 辆。

公务用车运行维护费支出 0 万元。截至 2023 年 12 月底，单位共有公务用车 0 辆。

3. 公务接待费支出 0 万元，完成预算 0%。公务接待费支出决算与 2022 年持平。主要原因是我单位一直未安排公务接待费开支。其中：

国内公务接待支出 0 万元。国内公务接待 0 批次，0 人次（不包括陪同人员）。

外事接待支出 0 万元。外事接待 0 批次，0 人次。2023 年“三公”经费财政拨款支出决算中，因公出国（境）费支出、公务用车购置及运行维护费支出、公务接待费支出决算均为 0 万元。

八、政府性基金预算支出决算情况说明

2023 年度政府性基金预算财政拨款支出 0 万元。

九、国有资本经营预算支出决算情况说明

2023 年度国有资本经营预算财政拨款支出 0 万元。

十、其他重要事项的情况说明

（一）机关运行经费支出情况

2023 年度，《当代文坛》杂志社机关运行经费支出 0 万元，与 2022 年持平。主要原因是我单位是公益二类事业单位，不涉及机关运行经费

（二）政府采购支出情况

2023 年度，《当代文坛》杂志社政府采购支出总额 0 万元，其中：政府采购货物支出 0 万元、政府采购工程支出 0 万元、政府采购服务支出 0 万元。主要用于...（具体工作）。授予中小企业合同金额 0 万元，占政府采购支出总额的 0%，其中：授予小微企业合同金额 0 万元，占政府采购支出总额的 0%。

（三）国有资产占有使用情况

截至2023年12月31日，《当代文坛》杂志社共有车辆0辆，单位无价值100万元以上大型设备。

（四）预算绩效管理情况

根据预算绩效管理要求，本单位在 2023 年度预算编制阶段，组织对文学阵地建设项目、四川省宣传文化事业发展专项资金项目 2 个项目开展了预算事前绩效评估，对 2 个项目编制了绩效目标，预算执行过程中，选取 2 个项目开展绩效监控，组织对 2 个项目开展绩效自评。组织对文学阵地建设项目、四川省宣传文化事业发展专项资金项目开展了预算事前绩效评估，对文学阵地建设项目、四川省宣传文化事业发展专项资金项目编制了绩效目标，预算执行过程中，选取文学阵地建设项目、四川省宣传文化事业发展专项资金项目

开展绩效监控，组织对文学阵地建设项目、四川省宣传文化事业发展专项资金项目开展绩效自评，绩效自评表详见第四部分附件。

第三部分 名词解释

1.财政拨款收入：指单位从同级财政部门取得的财政预算资金。

2.事业收入：指事业单位开展专业业务活动及辅助活动取得的收入。

3.经营收入：指事业单位在专业业务活动及其辅助活动之外开展非独立核算经营活动取得的收入。

4.其他收入：指单位取得的除上述收入以外的各项收入。。主要是会员会费收入、取得银行利息、收到相关部门开展专门活动的收入等。

5.使用非财政拨款结余：指事业单位使用以前年度积累的非财政拨款结余弥补当年收支差额的金额。

6.年初结转和结余：指以前年度尚未完成、结转到本年按有关规定继续使用的资金。

7.结余分配：指事业单位按照会计制度规定缴纳的所得税、提取的专用结余以及转入非财政拨款结余的金额等。

8、年末结转和结余：指单位按有关规定结转到下年或以后年度继续使用的资金。

9.文化体育与传媒（类）文化（款）其他文化支出（项）：指本单位文学创作专项经费及下属事业单位人员经费、日常公用经费相关支出等。

10. 文化旅游体育与传媒（类）其他文化旅游体育与传媒支出（款）宣传文化发展专项支出（项）：主要指本单位

按规定使用的宣传文化发展专项支出。

11. 社会保障和就业(类)行政事业单位养老支出(款) 事业单位离退休(项)：主要省作协所属事业单位离退休人员离退休费。

12. 社会保障和就业(类)行政事业单位养老支出(款) 机关事业单位基本养老保险缴费支出(项)：指机关事业单位实施养老保险制度由单位实际缴纳的养老保险费支出。

13. 社会保障和就业(类)行政事业单位养老支出(款) 机关事业单位职业年金缴费支出(项)：指机关事业单位实施养老保险制度由单位实际缴纳的职业年金支出。

14. 卫生健康支出(类)行政事业单位医疗(款) 事业单位医疗(项)：指财政部门集中安排的事业单位基本医疗保险缴费经费。

15. 住房保障(类)住房改革支出(款)住房公积金(项)：指行政事业单位按人力资源和社会保障部、财政部规定的基本工资和津贴补贴以及规定比例为职工缴纳的住房公积金。

16. 住房保障(类)住房改革支出(款)购房补贴(项)：指按房改政策规定，行政事业单位向符合条件职工(含离退休人员)发放的用于购买住房的补贴。

17. 基本支出：指为保障机构正常运转、完成日常工作任务而发生的人员支出和公用支出。

18. 项目支出：指在基本支出之外为完成特定行政任务和事业发展目标所发生的支出。

19. 经营支出：指事业单位在专业业务活动及其辅助活

动之外开展非独立核算经营活动发生的支出。

20.“三公”经费 指部门用财政拨款安排的因公出国(境)费、公务用车购置及运行费和公务接待费。其中,因公出国(境)费反映单位公务出国(境)的国际旅费、国外城市间交通费、住宿费、伙食费、培训费、公杂费等支出;公务用车购置及运行费反映单位公务用车车辆购置支出(含车辆购置税)及租用费、燃料费、维修费、过路过桥费、保险费等支出;公务接待费反映单位按规定开支的各类公务接待(含外宾接待)支出。

第四部分 附件

部门预算项目支出绩效自评表（2023 年度）

部门预算项目支出绩效自评表（2023 年度）										
项目名称		51000022T000004806062-四川省宣传文化事业发展专项资金								
主管部门		四川省作家协会部门				实施单位 (盖章)	《当代文坛》杂志社			
项目基本情况	1. 项目年度目标完成情况	项目年度目标				年度目标完成情况				
		做好《当代文坛》杂志编辑出版、发行工作，密切联系学者与作家、理论与实践、创作与评论，引导学术界紧跟学术前沿，介入学术热点，引导评论界关注创作现状，研讨重要问题，提高杂志的学术水平和学术影响；通过文艺理论前沿学术年会等活动，以“西部领先，全国一流”为目标，打造文学精品刊物品牌。邀请全国有影响力的文学评论家，分议题探讨当代文坛热点、焦点问题，挖掘、培养，扶持文学评论新秀，奋力打造精品期刊，提高刊物影响力。				全年共出刊 6 期，文艺报、文学报、中国作家网等报刊媒体对中国文艺理论前沿学术年会进行了深入报道。并举办两场“送文学下基层”公益活动。				
	2. 项目实施内容及过程概述	2023 年 8 月中国文艺理论前沿学术年会在成都举行，50 余位作家、评论家、专家学者，以“新时代创意写作的机遇与挑战”为主题，聚焦中国当代文学的前沿动态及未来走向，专家学者、知名作家、刊物代表和传媒企业代表从创意写作的本土资源、中国模式、媒介融合等不同方面展开讨论,发出四川刊物首倡“文学+创意写作”的理论之声，加强文学与理论的融合，促进文化的产业发展，为创意写作理论和实践出谋划策,为四川文学繁荣与发展把脉开方。“送文学下基层”公益活动分别在阿坝、若尔盖举行。								
预算执行情况（10 分）	年度预算数（万元）	年初预算	调整后预算数		预算执行数		预算执行率	权重	得分	原因

	总额	0.00	30.00	30.00			100.00%	10	10	1. 预算执行率=预算执行数/调整后预算数, 预算执行率未达到90%的需说明原因(100字以内); 2. 年中发生预算调整的(追加或调减), 应单独说明理由; 3. 其他资金包括: 社会投入资金、银行贷款.
	其中: 财政资金	0.00	30.00	30.00			100.00%	/	/	
	财政专户管理资金	0.00	0.00	0.00			0.00%	/	/	
	单位资金	0.00	0.00	0.00			0.00%	/	/	
	其他资金							/	/	
绩效指标 (90分)	一级指标	二级指标	三级指标	指标性质	指标值	度量单位	完成值	权重	得分	未完成原因分析
	产出指标	数量指标	出版当代文坛杂志	=	6	期/年	6	40	40	
	效益指标	社会效益指标	中国文艺理论前沿学术年会多家媒体报道	≥	3	篇	4	20	20	
			送文学下基层讲座	=	2	场	2	20	20	
	成本指标	经济成本指标	网站维护费、刊物设计费	≥	7.8	万	7.8	10	10	
	合计							100	100	
评价结论	自评100分。各项指标都完成, 全年共出刊6期, 文艺报、文学报、川观报道等报刊媒体对中国文艺理论前沿年会进行了深入报道。并举办两场“送文学下基层”公益活动。									
存在问题	无									
改进措施	无									
项目负责人:				财务负责人:						

部门预算项目支出绩效自评表（2023 年度）

部门预算项目支出绩效自评表（2023 年度）								
项目名称		51000023Y000008231175-文学阵地建设						
主管部门		四川省作家协会部门				实施单位 (盖章)	《当代文坛》杂志社	
项目基本情况	1. 项目年度目标完成情况	项目年度目标				年度目标完成情况		
		全年编辑、出版、发行《当代文坛》6 期, 以“西部领先, 全国一流”为目标, 打造文学精品刊物品牌, 力保期刊“三核心”地位。全年出刊、发行不低于 1.2 万册, 刊发稿件不低于 160 篇, 优稿、特稿不少于 50 篇。立足四川、面向全国, 奋力打造精品期刊, 提高刊物影响力, 促进提高文艺作品的精神高度、文化内涵和艺术价值, 为人民提供更好更多精神食粮。				全年共出刊 6 期, 发表论文 180 余篇, 提升刊物学术质量, 获得学术界的广泛关注和好评并且刊物的高品质得到评论界、社科界认可和肯定, 保持“三核心”学术期刊地位。邀请当前国内具有权威性的文艺理论评论家、著名学者担任编委, 为期刊提供学术支持, 提高了刊物学术理论探讨深度, 极大的增强了刊物在全国的竞争力和影响力。		
	2. 项目实施内容及过程概述	全年出刊 6 期, 每期于单月月初出版, 严把稿件政治关和质量关, 层层落实“三审三校”制度和重大选题备案制度						
预算执行情况（10 分）	年度预算数（万元）	年初预算	调整后预算数	预算执行数	预算执行率	权重	得分	原因
	总额	95.04	95.04	75.00	78.91%	10	7.8	1. 在单位资金支付时主要是在自然人电子税务局直接扣除了稿酬、劳务费的个税, 并未在一体化支付, 所以单位资金预算执行数数据无法读取。 2. 今年宣文资金比往年多 10 万元, 支付部分本项目支出
	其中：财政资金	75.00	75.00	75.00	100.00%	/	/	
	财政专户管理资金	0.00	0.00	0.00	0.00%	/	/	
	单位资金	20.04	20.04	0.00	0.00%	/	/	
	其他资金					/	/	

	一级指标	二级指标	三级指标	指标性质	指标值	度量单位	完成值	权重	得分	未完成原因分析
绩效指标 (90 分)	产出指标	数量指标	出版当代文坛杂志	=	6	期 / 年	<i>6</i>	40	40	
			每期刊物印刷数量	≥	2400	本	<i>2600</i>	20	20	
	效益指标	社会效益指标	知网等数据库年阅读量	≥	10	万次	<i>12</i>	20	20	
	成本指标	经济成本指标	每期刊物印刷费	≥	3	万	<i>3.2</i>	10	10	
	合计							100	97.8	
评价结论	本次自评的 97.8 分，但是本次各项指标都完成，完成杂志出版 6 期，发表论文 180 余篇，每期印刷 2600 本，数据库阅读量高达 12 万次。巩固期刊“三核心”地位。									
存在问题	1.在单位资金支付时主要是在自然人电子税务局直接扣除了稿酬、劳务费的个税，并未在一体化支付，所以单位资金预算执行数数据无法读取。 2.今年宣文资金比往年多 10 万元，支付部分本项目支出。									
改进措施	进一步细化绩效目标，充分考虑各种突发情况对项目的影响。									
项目负责人：				财务负责人：						

第五部分 附表

一、收入支出决算总表

二、收入决算表

三、支出决算表

四、财政拨款收入支出决算总表

五、财政拨款支出决算明细表

六、一般公共预算财政拨款支出决算表

七、一般公共预算财政拨款支出决算明细表

八、一般公共预算财政拨款基本支出决算表

九、一般公共预算财政拨款项目支出决算表

十、政府性基金预算财政拨款收入支出决算表

十一、国有资本经营预算财政拨款收入支出决算表

十二、国有资本经营预算财政拨款支出决算表

十三、财政拨款“三公”经费支出决算表