

四川作家

主管：四川省作家协会

主办：四川省作家协会创作研究室

2026年第4期 总第130期

四川省连续性内部资料准印证川内 BX202501002

内部资料 免费交流



阿来致辞



彭闻致辞

2025年度青花郎·人民文学奖在泸州颁出

4月10日，2025年度青花郎·人民文学奖颁奖典礼在四川古蔺郎酒庄园举行。中国作协副主席、四川省作协主席、人民文学奖评审委员会主任阿来，《人民文学》杂志社主编徐则臣，中共泸州市委副书记、市长张伟，四川省作协党组书记、常务副主席彭闻，郎酒集团党委书记李明政，中共古蔺县委书记赵源华等出席并致辞。中宣部文艺局副局长、一级巡视员彭云，郎酒集团董事长汪俊林，《人民文学》杂志社副主编陈涛，四川省作协、泸州市、古蔺县相关领导，评审委员会评委代表以及获奖作家、媒体代表等共同见证年度文学盛典。

活动现场揭晓了2025年度青花郎·人民文学奖的获奖名单。范稳《青云梯》、王尧《桃花坞》获长篇小说奖；赵大河《大有》、骆平《这世间所有的飞禽走兽》、罗日新《巴图姆往事》获中篇小说奖；吕阳明《乌兰图嘎》、晓航《云间特快》获短篇小说奖；赵丽宏《为母亲作画》、胡性能《大江流》获散文奖；胡弦《高原升起》、郜笛《收藏星星的人》获诗歌奖；王剑冰《跃动的山影》获非虚构作品奖；韩今谅《雨过天晴》、金晖《先生》获新人奖；白鑫、叶海亚·穆赫塔尔获翻译贡献奖；张伟《狐狸，半蹲半走》、罗怀臻《我的大观园》获特别奖。

阿来表示，新时代背景下，文学正经历深度调整，但这未必是文学所应追求的方向。阿来指出，很庆幸看到仍有众多作家同仁在兢兢业业地写作，对中国文字、文化及文学的内在创新保持着巨大热情与虔诚。

“现在我们要做的，就是让文学与读者再次相互‘看见’，所以我们打开门，让杂志走出去，请读者走进来。”徐则臣说，本届人民文学奖创新增添了读者评委，加大了对新人和基层作者的发掘与推荐力度，推动作家进校园，让更多读者，尤其是年轻人，重新建立与文学的联系。

本届获奖作品以深刻的人文关怀与艺术创新回应时代命题。长篇小说以厚重笔触书写时代变迁，用文字镌刻时代印记；中短篇小说放眼世界，观照现实，角度各异书写人间百态；散文、非虚构作品或聚焦山河万物，或书写人间温情，尽显当代散文的精神高度与人文担当；诗歌兼具广度与深度，既有对历史文明的敬畏与回望，也有对当下生命的珍视与思考；新人奖作品，以真诚的笔触书写生活，为新大众文艺注入青春动能；特别贡献奖获奖者深耕文坛多年，坚守文学理想与传播使命；翻译贡献奖获奖者致力于中外文学互译，让中国故事跨越国界，让世界读懂中国文学的魅力。

(刘雅)



阿来出席“书香暖神州”图书捐赠仪式 以滕王阁为喻谈阅读与文化遗产

4月20日，以“共促全民阅读·共建书香社会”为主题的第五届全国阅读大会在江西南昌开幕。今年2月1日，《全民阅读促进条例》正式施行，全民阅读工作步入新阶段。本届大会结合条例要求，启动首个全国“全民阅读活动周”，推出一系列论坛和主题活动，邀请广大读者共享书香盛宴。

21日下午，“书香暖神州”图书捐赠仪式在南昌前湖迎宾馆国际会议中心举行。“书香暖神州”图书捐赠活动由中宣部(国家新闻出版署)指导、韬奋基金会主办，是一项全国性公益图书捐赠项目，是全民阅读大会的重要组成部分。

本场捐赠仪式由中央广播电视总台主持人

鞠萍担任主持。在活动暖场环节，来自江西省文演集团话剧团的演员们演绎了音诗画短剧作品《闪亮的名字：邹韬奋》，站前路学校千禧菜园校区的同学们诵读了《赓续文脉·书香润心》。阿来、杨钰尼、次旺欧珠，以及畅销书《十日终焉》作者、网络作家“杀虫队队员”等嘉宾到场分享阅读故事。

在捐赠环节中，主办方向捐赠单位代表颁发证书，并向受赠单位代表移交图书。“书香方舟·特教同行”图书捐赠项目、AI鹅伴机器人项目、新阅读公益领读计划等三项公益项目正式启动。

阿来做了一场关于阅读的精彩分享。他认

中国作家协会作家活动周在四川旺苍举行

4月14日至17日，以“做人民的学生”为主题的中国作家协会作家活动周在四川旺苍举行。中国作协党组成员、书记处书记毛广程，中国作协创联部主任黄国辉，四川省作协党组书记、常务副主席彭闻，四川省生态环境厅二级巡视员晋钢，中共广元市委常委、宣传部部长、市剑门关蜀道景区党工委书记袁敏等出席活动。

此次活动，中国作协组织刘亮程、王松、尹学芸、温亚军、弋舟、李姗姗、陈武等著名作家以及《小说选刊》《星星》《湖南文学》《边疆文学》等名刊编辑走进四川旺苍，深入生活、扎根人民，采撷旺苍人民在新时代发展路途上生动实践的丰富素材，汲取旺苍人民为幸福生活奋勇拼搏的精神力量。

毛广程指出，“作家活动周”是中国作协倾力打造的一项品牌活动，是深入学习贯彻习近平文化思想，认真贯彻落实习近平总书记关于文艺工作、群团工作重要论述的实际行动，是紧密联系服务广大作家的重要举措。他表示，2026年是“十五五”开局之年，在此背景下，持续倡导和引领广大作家“做人民的学生”，有着深刻的时代必要性和现实意义。

彭闻表示，作家诗人们重回革命老区旺苍，以大地为师、以人民为师，播下文学的种子，以文学赋能地方文旅，以文学赋能乡村振兴，是新时代广大作家践行初心使命的切实举措。他指出，四川省作协着力搭建“文学川军”成长平台，积极探索“文学+”融合路径，推动文学与旅游、生态、红色文化等相结合，以文学力量赋能地方发展。他期待，各位作家深入旺苍城乡、挖掘红色记忆、书写时代新貌，让旺苍的生态人文之美、发展拼搏故事远播四方。

晋钢表示，四川生态本底优良、文脉源远流长，是生态文学创作的天然沃土。习近平总书记剑阁翠云廊视察时强调，抓生态文明建设，还要把中华优秀传统文化传承好。近年来，四川省生态环境厅通过聘请阿来、张海龙等作家担任生态环境特邀观察员，开展川观生态文学奖评选，让更多作家走进生态环境保护现场，产出了一批生态文学精品力作。旺苍是红色基因传承地，更是绿色发展实践地。中国作家协会作家活动周与“双城绿动话发展·川渝作家环保行”文学实践联动，必将进一步为四川生态文学的繁荣注入更多的绿意和活力。

毛广程、黄国辉为刘亮程、王松、尹学芸、温亚军、弋舟、卢一萍、赵晓梦、赵天秀、刘兆华等20余位作家颁发中国作家协会人会纪念牌。刘亮程为旺苍的中小学生及文学爱好者送去了“春天一堂课”。《小说选刊》《星星》《湖南文学》《边疆文学》等名刊编辑与基层作家面对面交流、手把手改稿，为基层作家作品修改完善出谋划策。《小说选刊》《星星》诗刊为旺苍人民带去了数百册期刊，助力书香红城全民阅读建设。

活动期间，文学名家们深入走访旺苍红色热土，重温红色岁月，举行调研座谈、文学讲座等活动，让文学走出书斋，真正地走向大地。文学名家们还深入基层，一一拜访那些扎根于乡土、市井、山川之间的基层作家，触摸基层作家的来时路，与基层作家分享创作的经验与思考，仔细倾听来自旺苍人民生活深处真实而鲜活的声音——那些源自土地的故事、流淌在平凡日子里的诗意，以及在时代变迁中个体生命的书写。让文学的光，既照亮殿堂，也温暖角落。

本活动由中国作家协会主办，中国作家协会创联部、《小说选刊》杂志社、四川省作家协会、四川省生态环境厅、中共广元市委宣传部、广元市作家协会、中共旺苍县委、旺苍县人民政府承办，四川省作家协会创联部、四川省生态环境宣传教育中心、广元市生态环境局、中共旺苍县委宣传部、旺苍县作家协会协办。中国作协创联部副主任盛敏，省作协党组副书记鲁娟，省作协党组成员、秘书长彭飞龙，中共旺苍县委书记杨祖斌，著名作家、全国名刊编辑、生态文化专家、省市县各级相关领导与川渝文学界代表参与本次活动。

(梁翌 胡尊松)

4月1日，2026年省作协党的建设暨全面从严治党工作会议在成都召开。省作协党组书记、常务副主席彭闻主持会议并讲话，省纪委监委驻文化和旅游厅纪检监察组副组长周彤列席会议并通报有关情况。

会议传达学习了二十届中央纪委五次全会、省纪委十二届五次全会、省直宣传文化系统2026年全面从严治党工作会议和2026年四川省机关党的建设暨纪检工作会议等会议精神，观看了警示教育片，通报了驻厅纪检监察组综合监督有关情况。

会议指出，抓好新时代党的建设，纵深推进全面从严治党，必须提高站位、深化认识。要强化对党忠诚，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，坚决做到“两个维护”。要强化政治引领，始终保持文学工作正确政治方向，确保文学创作、人才培养、阵地建设等始终围绕中心、服务大局。要强化作风建设，坚持问题导向，不断健全完善政治监督、日常监督、专项监督机制。

会议强调，要持续抓好政治建设，坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂，扎实开展树立和践行正确政绩观学习教育，深化政治意识教育、对党忠诚教育、政治纪律和政治规矩教育，认真落实意识形态工作责任制。要持续夯实基层基础，推进党支部标准化规范化建设，加强党员全方位管理，抓实基础制度，坚持党建与业务深度融合。要持续正风肃纪反腐，巩固拓展深入贯彻中央八项规定精神学习教育成果，常态化开展警示教育，严格落实党风廉政建设责任制，聚焦廉政风险重点领域。

会议要求，要压紧压实责任，健全完善全面从严治党责任体系，形成一级抓一级、层层抓落实的工作格局。要优化方式方法，坚持基础工作标准化，重点工作项目化，特色工作品牌化。要提升工作质效，一要提高工作质量，坚持高标准、严要求，确保拿出手的工作经得起检验；二要强化工作水平，常态化锤炼政治素养、提升业务能力，增强工作预见性、前瞻性；三要注重统筹兼顾，合理调配统筹推进党建与业务、重点与常规，确保各项工作协同推进；四要坚持精细严实，从细微处抓起、从具体事落实，杜绝粗枝大叶、敷衍塞责，以严实作风确保各项工作落地见效。

省作协领导班子成员、党建工作和党风廉政建设责任制领导小组组成人员、机关党委委员、机关纪委书记、各党支部书记、各单位部门主要负责同志及全体机关党员干部参加会议。(作讯)

省作协召开2026年党的建设暨全面从严治党工作会议

彭闻出席泸州市文学创作人才工作座谈会

4月10日下午，泸州市文学创作人才工作座谈会在古蔺县举行。四川省作协党组书记、常务副主席彭闻出席会议并讲话。省作协原党组书记、省人大监察和司法委员会副主任侯志明，市委常委、宣传部部长徐利，市人大常委会副主任曾平，市文联一级调研员、市作协主席张合，郎酒集团党委书记、市作协党支部书记李明政出席会议。市文联党组书记、主席陈敏主持会议。

彭闻用“温度、力度、高度”三个词形

容他对泸州文学的感受。他强调，一是要静心创作，多出精品。文学创作是孤独的事业，作家需要耐得住寂寞，孜孜不倦地潜心写作；二是要深入生活，扎根人民。作家的笔触既要抒发个体情怀，更要融入时代洪流，以作品引领风尚、启迪思想；三是要优化服务，做好保障。省作协将持续加大对基层作家的扶持力度，通过签约作家、举办高研班、开展高质量文学活动等方式，为作家营造安心创作、清静写作的良好文学生态。(谢宇航 桂玉如)

诗坛名家齐聚重庆奉节 共话“青春回眸”诗心传承

4月11日上午，《诗刊》社第十七届“青春回眸”诗会启动仪式在重庆奉节诗城广场隆重举行。本次活动以回望诗心、传承文脉、对话时代为主题，多位实力诗人齐聚“诗城”，在夔门山水间共赴一场诗意之约。

中国文联原副主席、中国作协原副主席廖奔，中国作协副主席、四川省作协主席阿来，《诗刊》社主编李少君，中国诗歌网总编金石开以及陈均、梅国云、刘川、程韬光、高秀芹、林莉、蒋宜茂、张远伦、何冰凌、许春夏、吴昕霏、木汀、柯健君、邓诗鸿、祝雪侠等15位本届“青春回眸”正式代表参会；赵晓梦、蒋登科、徐庶、唐力、陈刚、彭敏、龙远信、丁倩等8位重庆诗人代表共同参与。

阿来在致辞中结合自身行走与创作

经历，谈及山水与人、传统与当代的深刻联结。他表示，自己年轻时写诗，也参加过青春诗会，虽然后来不再写诗，但依然以另一种方式继续走着与文学相伴的长路。

谈到自己对诗歌的阅读，阿来说，近些年来他愈发体会到回望中华文脉的重要性，汉字本身兼具形意之美，而中华诗歌正是民族精神的重要载体。于是他开始主动给自己“补课”回眸，“我的方式不只是伏案读书，更要循着先贤足迹，去往那些伟大诗人吟吟过的地方。我去河西走廊，是因为岑参；我去海南、去贵州，是因为苏东坡。”而此次来到奉节，阿来坦言正是循着杜甫、刘禹锡、陆游等先贤足迹，感受诗歌与山水相互成就的力量，“当代创作者更应回望传统、深耕本土，在文脉传承中探寻‘何以中国’的精神根脉。”(张杰)

四川两部作品入选2025年度“中国好书”

4月20日至22日，第五届全国阅读大会在江西南昌举办。本届大会以“共促全民阅读 共建书香社会”为主题，同步启动全国“全民阅读活动周”，开展高端论坛、阅读推广、成果展示等系列活动。

作为大会核心环节，2025年度“中国好书”入选名单揭晓。四川方面共有两部作品成功入选。著名作家阿来的长篇非虚构作品《大河源》入选文学艺术类，四川人民出版社出版的非虚构纪实作品《原来中国长这样》入选主题出版类。

《大河源》由阿来创作，青海人民出版社出版。该书聚焦黄河源头，是阿来多次深入实地考察、走访后完成的力作。作

品以兼具文学性与思想性的笔触，书写黄河源的地理风貌、历史人文与生态思考，呈现大河文明的深厚根脉，阿来希望通过对黄河源头的行走与书写，重新理解大河与文明的关系，在自然观察中融入人文思考与时代关怀，用文字呈现山河之美、文明之重。

《原来中国长这样》由张云刚、潘昊琰、海洋等共同创作，以德国青年亲历视角，记录在中国留学、生活、支教的真实见闻，用朴素真诚的文字，展现可信、可爱、可敬的中国形象，搭建起中德文明交流的桥梁。

(肖珊珊)

阿来谈阅读与文化：回望自身，读懂苏东坡

“我们古人说‘读万卷书，行万里路’，我觉得书跟路必须是互相印证的。”4月22日下午，著名作家阿来亮相第五届全国阅读大会江西主会场，做客江西省图书馆，以“古籍读谈人”身份开启“识典古籍·我的精神客厅”领读古籍系列讲座第一讲，结合自身阅读与行走经历，畅谈阅读本质、文化根脉与苏东坡的人生与诗文。

阿来在分享中表示：“我不是试图要走向世界，我只是感到世界扑面而来。”他回忆说，年轻时恰逢改革开放，世界之

门打开，大量外国文学、新思想涌入，他曾远赴美国、法国、俄罗斯、阿根廷、智利、秘鲁等地，寻访马克·吐温、海明威、福克纳、聂鲁达笔下的土地。

人到中年，阿来对文化阅读有了更深的思考。“我们在拼命了解世界的时候，其实是有忽略的，就是对我们自己文化本体的回望。”他指出，汉字形意俱出，是独具特色的文字体系，并引用维特根斯坦的观点说：“语言即世界。”用中国文字写作，就要回到中国文化本身。

(下转2版)