

四川作家

主管：四川省作家协会 主办：四川省作家协会创作研究室

2026年第1期 总第127期 四川省连续性内部资料准印证川内 BX202501002 内部资料 免费交流



四川省作家协会 2026 新春贺词

四序肇新，百福骈臻。值此丙午新春来临之际，四川省作家协会向全省广大作家、文学工作者、文学界离退休老同志和关心支持四川文学事业发展的各级领导、各界朋友、广大读者致以衷心的感谢和诚挚的祝福！

2025年是“十四五”收官之年。一年来，我们坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，围绕中心，服务大局，聚焦主业，推动发展，文学川军砥砺前行，四川文学欣欣向荣。

这一年，我们强化政治引领，前进步伐更加坚实。深入贯彻落实习近平文化思想，认真落实中央和省委、省政府对文学工作的部署要求，组织全省文学界深入学习贯彻党的二十大精神，省委十二届七次、八次全会精神，扎实开展深入贯彻中央八项规定精神学习教育。高扬中华民族文化主体性，大力弘扬和践行社会主义核心价值观。努力推进“党建+文学”，星星诗刊杂志社和7名作协会员获全国宣传系统先进表彰。

这一年，我们服务中心大局，文学担当更加彰显。“新时代山乡巨变·文学川军达州行”工业题材主题文学实践、“山河的回响，迈步乡村振兴新程凉山实践”、《当代》文学周——全国文学名家眉山行以及市州相关大型文学活动等火热开展。“新时代山乡巨变·文学与你同行”主题志愿活动走进基层一线，“阿来·唐宋诗中的巴蜀与成都”精品系列公益讲座服务观众上亿。在上海、北京等地开展重点作品研讨，在巴中、广元等地开展区域文学创作研讨，举办2025中国文艺理论前沿学术活动，承办第三届中国期刊高质量发展论坛文学期刊创新发展分论坛，开展第二届成渝双城科幻文艺主题联盟活动等，提升文学川军影响力。“蜀地文脉、川行世界”世界汉学家看中国·四川行、2025南亚留学生中国文学体验营等活动为“锦绣天府·安逸四川”文旅品牌国际影响力再添砝码。

这一年，我们聚焦人才作品，创作成果更加丰硕。“十百千”文学人才工程深入推进，“四川小说家星火计划”持续实施，《改造天才》获第十二届全国优秀儿童文学奖，14部作品获重大文艺项目扶持和精品奖励，11部作品入选中国作协重点作品项目，29部优秀文学作品省内签约扶持，10余部作品获十月文学奖等奖项。精心组织四川文学奖评奖，32部获奖作品展示四川文学近年创作成果与整体风貌。《诡秘之主》和《斗破苍穹》两大IP，以超高全球热度成为中国网文出海“文化名片”。

这一年，我们夯实工作基础，发展后劲更加充沛。《四川文学》期刊影响力持续提升，《当代文坛》保持“三核心”期刊，《星星》诗刊数字阅读影响力期刊海外排名进入百强。四川作家网、《四川作家》报以及文学公众号等内容日益丰富，巴金纪念馆文学公益场馆作用充分发挥。启动校园文学数字化存储工程，新增四川作家、川渝作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点。

2026年是“十五五”开局之年。希望全省广大作家和文学工作者深入学习践行习近平文化思想，勇担新时代赋予文学的神圣使命，始终与党和人民同心同向同行，潜心深耕，锐意进取，不断拓展新境界，奋力攀登新高峰，为新时代四川文化强省建设再立新功。

衷心期待大家扬鞭策马，鹏程万里！祝大家春节愉快，阖家欢乐！

省作协一个集体、两名个人获全国宣传系统先进表彰

新华社北京12月20日电 全国文化人才工作座谈会暨全国宣传系统先进集体和先进个人表彰大会在京召开。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊出席并讲话。全国人大常委会副委员长铁凝主持会议。国务委员谌贻琴出席会议并宣读表彰决定。

四川14个集体、32名个人获表彰。其中，省作协星星诗刊杂志社获全国宣传系统先进集体荣誉称号，四川文学杂志社社长、主编罗伟章，巴金文学院签约作家、甘孜藏族自治州《贡嘎山》杂志社编辑雍措获全国宣传系统先进个人荣誉称号。（作讯）

省作协召开 2026 年党组理论学习中心组第一次学习(扩大)会议

1月23日，省作协召开2026年党组理论学习中心组第一次学习(扩大)会议，集中学习习近平总书记在省部级主要领导干部学习贯彻党的二十大精神专题研讨班开班式、中共中央政治局民主生活会、二十届中央政治局第二十二次集体学习时的重要讲话精神，习近平总书记对深入贯彻中央八项规定精神学习教育的重要指示精神和中央、省委有关会议、文件精神。省作协党组书记、常务副主席彭闯主持会议并讲话。

会前，省作协党组理论学习中心组就党章、《中国共产党纪律处分条

例》、党的二十届四中全会精神以及习近平总书记关于党的建设的重要思想、关于党的自我革命的重要思想、关于全面加强党的纪律建设的重要论述、关于加强作风建设的论述、关于文艺工作的重要讲话、对四川工作系列重要指示精神、中央八项规定及其实施细则精神、省委十二届七次、八次全会精神等展开自学。

省作协在家党组理论学习中心组全体成员张颖、李铁出席会议并交流发言。省作协秘书长、机关各处(室)、各直属事业单位主要负责同志和青年理论学习小组代表列席会议。（欣闻）

省直有关单位走访慰问阿来

1月20日，省人力资源和社会保障厅，省政府文史研究馆等省直有关单位领导分别赴省作协走访慰问中国作协副主席、省作协主席阿来，为他送上新春的美好祝福，并向全省广大文学工作者致以诚挚的节日问候。省作协党组书记、常务副主席彭闯接待慰问组一行，并与慰问人员一同为阿来送上关怀与祝福。

省人力资源和社会保障厅党组成员、副厅长全晓峰感谢阿来为四川文学事业发展付出的辛劳和作出的贡献。他谈到，阿来的作品不仅展现了川西大地的独特风情与人文底蕴，更承载着对时代、对土地、对人民的深刻思考，深受广大

读者喜爱与推崇。省政府文史研究馆馆长王元勇期盼，阿来在未来能够充分发挥自身优势，积极为四川文史研究、文化传承创新建言献策，为擦亮四川文化名片贡献更多智慧与力量。

阿来对人力资源和社会保障厅及省政府文史研究馆的关怀与慰问表示感谢。随后，双方还围绕四川文旅融合发展这一主题展开深入交流，共同探讨如何以文学为纽带，串联起四川丰富的自然景观与人文资源，推动文旅产业高质量发展，让文学赋能文旅，让文旅彰显文学魅力。（梁翌）

省作协开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动

为深入贯彻落实党的二十届四中全会和省委十二届八次全会精神，认真谋划未来工作，进一步加强与各地作协作家联系，广泛听取会员心声，推动省作协工作开新局谱新篇，省作协党组决定开展“走基层、访作家、送温暖”系列调研慰问活动。近期，党组领导分别带队赴相关市州调研。

彭闯带队赴成都市双流区调研

1月15日下午，省作协党组书记、常务副主席彭闯带队前往成都市双流区开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动。成都市文联党组书记、主席杨晓阳，双流区人大常委会主任刘航，区委常委、区总工会主席苏巍等陪同调研。调研组走访慰问了李文旭、蒲光树两位双流基层作家代表，悉心关怀其身体状况和生活情况，并勉励其深耕基层、汲取养分，潜心创作出更多更好的文学作品。

座谈会上，彭闯听取了成都市作协、双流区作协的工作汇报，充分肯定了成都市、双流区在文学创作、作家队伍建设、文艺阵地打造等方面取得的成效。彭闯强调，各级作协组织要持续做好联系服务作家工作，特别是关心基层作家，激发基层文学创作方面。彭闯期望，省市县三级作协加强联动，密切沟通与协作，共同打造四川文学新高地，推动四川文学事业繁荣发展。

张颖带队赴岳池县、越西县、旺苍县调研

1月15日，省作协党组副书记张颖带队前往广安市岳池县开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动。广安市作协主席侯立新，岳池县作协主席徐君等陪同调研。调研组慰问了刘志焱、黄建华两位广安基层作家代表，听取了侯立新所作的工作汇报。

张颖强调，各级作协要进一步增强服务意识，扎实做好联系、协调、服务作家的各项工作，关注基层作家的成长历程与实际需求，积极营造有利于创作的良好环境，为文学事业的繁荣发展奠定更加坚实的基础。

1月20日，省作协党组副书记张颖带队到越西县开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动。在板桥镇瓦岩村，张颖一行对村内脱贫户、监测户、残疾群体及村干部走访慰问，为他们送上粮油、牛奶等生活物资，并致以新春的美好祝福。张颖一行还前往越西县作协，开展“我的中国梦——文化进万家”主题活动，并慰问了余泽生、巴莫沙沙两位越西基层作家代表。

1月27日，省作协党组副书记张颖带队前往广元市旺苍县，开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动。广元市作协主席李明元，旺苍县委常委、政法委书记王家祥等陪同调研。



刘航(左一)、彭闯(左二)、杨晓阳(左三)

调研组走访慰问了李世许、王勇两位旺苍基层作家代表。张颖对广元市委、旺苍县委长期以来对文学事业的高度重视和有力支持表示肯定。他表示，调研组将认真梳理、深入研究，并转化为切实可行的工作举措，共同夯实基层文学土壤，推动四川文学事业发展。

鲁娟带队赴资阳市调研

1月15日，省作协党组副书记鲁娟带队前往资阳市开展“走基层、访作家、送温暖”专题调研。资阳市委常委、宣传部部长李洪君陪同调研。资阳市文联、市作协汇报了资阳市文学艺术工作有关情况。资阳市作家代表在座谈会上作交流发言，省作协副主席、《四川文学》杂志社社长兼主编罗伟章就作家关心的问题进行了交流发言。

鲁娟充分肯定了资阳市委对文学事业的高度重视以及各部门的高效协同。她表示，省作协将进一步做好服务支持工作，加强省市联动，在挖掘新锐作家、打造文学品牌、举办省级活动、邀请名家培训指导等方面与资阳深化合作，共同推动资阳乃至全省文学事业繁荣发展。

调研组一行看望慰问了市作协常务副主席欧阳明，对其长期坚持创作并为资阳市的文学建设作出的贡献表示敬意和感谢。

李铁带队赴达州、乐山市马边县调研

1月5日，省作协党组成员、机关党委书记李铁赴达州开展调研，达州市文联党组书记、主席张宏，市文联副主席、市作协主席邹清平陪同调研。李铁表示，省作协将建立基层意见建议长效反馈机制，持续把优质资源下沉到创作一线，以务实举措激发全民族文化创新创造活力，共同推动

四川文学事业高质量发展，为未来五年文学繁荣发展筑牢根基。

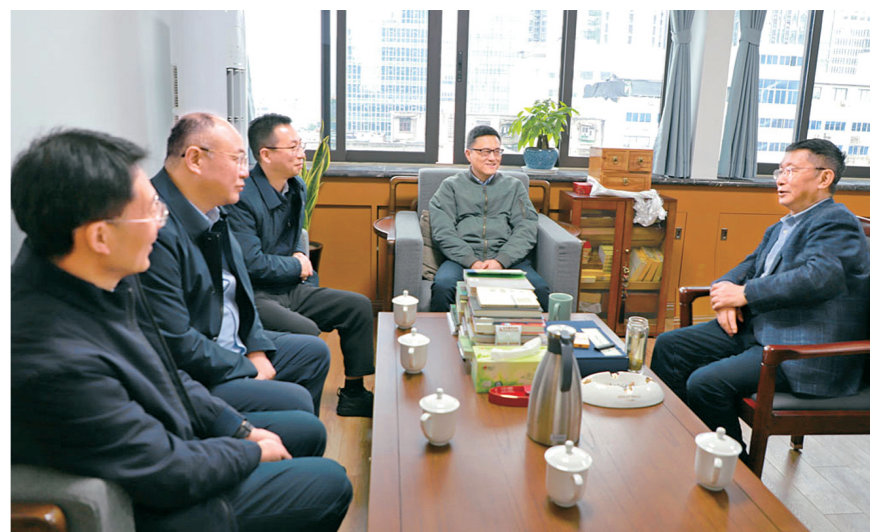
1月14日至15日，省作协党组成员、机关党委书记李铁率省作协调研组到马边开展“走基层、访作家、送温暖”调研慰问活动。乐山市委宣传部副部长、市文联主席、市新闻出版局局长咏梅，马边县委副书记毛东红，县委常委、宣传部部长周启梅陪同调研。调研组对近年来马边守正创新开展文学工作、积极推动新时代文学创作取得的丰硕成果给予充分肯定。调研组希望马边广大作家和文学工作者、爱好者深挖县域内丰富的创作元素，持续创新模式与业态，拓展文学新空间，开辟文学新境界，为地方经济社会发展发挥独特的文学作用，为全市、全省文学事业高质量发展作出积极贡献。

期间，调研组一行还调研参观了中央纪委国家监委机关定点帮扶的民主镇锁溪村。

彭飞龙带队赴南充市调研

1月29日，省作协党组成员、秘书长彭飞龙带队赴南充开展“走基层、访作家、送温暖”专题调研慰问活动。南充市文联党组书记、常务副主席兰海，市文联副主席、市作协主席廖西鸿等参加活动。调研组一行听取南充市作协工作汇报。实地考察了南充市作协“字里——作家书房”“云间——空中读吧”等文学阵地建设情况。慰问了南充基层作家代表邹安音、范虎。

彭飞龙希望，南充市作协要把“政治引领”的工作职能置于首位；要延伸工作手臂，创新工作方式方法；要倡导“文学+百业”理念，推动文学与各行各业深度融合，擦亮“嘉陵江作家群”特色文学品牌。（黄黎 整理）



阿来(右一)、彭闯(右二)、全晓峰(右三)

省作协党组听取网络文学中心工作汇报

1月8日，省作协党组书记、常务副主席彭闯听取省作协网络文学中心工作汇报，详细了解全国、全省网络文学发展态势，对四川网络文学发展和省作协网络文学中心2026年工作提出要求。

彭闯指出，面对新时代、新任务，要充分认识到网络文学工作的重要性，深度把握网络文学工作的独特性，与时俱进因势利导地做好网络文学创作引领引导工作，让四川网络文学创作乘势而上异军突起。

彭闯强调，要加强政治引领，引导网络作家从时代背景中汲取素材，将个人叙事与时代使命相结合，让网络文学成为记录新时代的文学样本；要

发挥桥梁纽带作用，完善会员管理、联络服务、志愿服务、宣传推广等工作；要加大扶持培育力度，网络作家普遍面临职业保障不足、创作压力大、作品转化难等问题，需通过系统性的培训及扶持实现可持续发展；要强化团结凝聚，帮助网络作家从“个体创作”转向“群体生态”，在“网络文学+”“文旅+”等方面用心用力，凝聚网络作家共识，营造良好的出人才出作品的氛围环境；要加强网络文学研究评论引导，提质增效，构建网络文学评价体系与批评标准，提炼网络文学美学价值与社会功能。

省作协党组副书记张颖、鲁娟，秘书长彭飞龙出席会议。（胡尊棧）

1月14日下午，由中国作协主办，中国作协对外联络部、北京语言大学世界汉学中心、四川国际传播中心承办的“拉美青年文学翻译家走读中国”座谈交流活动在四川省作协举行。

来自智利、阿根廷、委内瑞拉、厄瓜多尔、玻利维亚的拉美青年翻译家，与北京语言大学世界汉学中心、四川文学界代表齐聚一堂，围绕“中拉文学交流与互鉴”展开对话。

四川作协党组书记、常务副主席彭闯，中国作协对外联络部副主任郑磊，四川国际传播中心总编辑李旭，四川省人民政府新闻办

“拉美青年文学翻译家走读中国”座谈交流活动在成都举行

室国际传播处四级调研员刘彦茜，四川省作协副主席龚学敏，副主席，四川文学杂志社社长兼主编罗伟章出席活动。四川省作协党组副书记鲁娟主持活动。

文学川军 传统与当代的交响

彭闯指出，四川作家始终以开放姿态面向世界，四川作家与拉美作家也有着日渐广泛深入的接触交流，许多拉美文学经典在四

川作家中广为流传，而四川作家作品也正通过翻译逐步走入拉美读者的视野。彭闯期待各位拉美翻译家能更深刻地爱上巴蜀文化，积极译介四川作家作品，向世界传播巴蜀文明，做中外文明传播的时代使者。

“走读”巴蜀 文学架设文明互鉴之桥

郑磊表示，此次活动是在中宣部指导下，中国作协深化中拉人文交流的重要举措之一。

中国作协长期致力于推动中拉文学对话，曾多次组织作家代表团出访拉美，并举办多项品牌交流活动。郑磊指出，此次“走读”系列活动旨在通过实地参访、沉浸体验与座谈对话，让拉美青年翻译家真正走进中国文学现场，感受四川多元文化生态，感受“巴蜀之美”。郑磊表示，中国作协将持续搭建平台、整合资源，支持拉美译者深入中国文学现场，推动更多双向译介与合作项目落地。

座谈交流 中拉共话文学未来

李旭分享了四川推动文化“走出去”的创新实践；四川文学界代表作家、诗人分享了四川文学发展现状、创作生态；北京语言大学世界汉学中心研习中心负责人张潇尹分享了中心的研究动向；《四川文学》《星星》诗刊、《当代文坛》的负责人、编辑分别介绍了办刊理念与文学推广实践。作为四川文学创作与批评的重要平台，“三刊”长期致力于发掘本土作家、推动文学对话，成为外界观察四川文学发展的重要窗口。（下转2版）