

# 省作协力抓重点精品工程 助推四川文学高质量发展

近期,省作协坚定以习近平文化思想为统领,自觉担负起新的文化使命,讲好四川故事传播好四川声音,奋力谱写中华民族现代文明巴蜀新篇章。省作协推出了2023年度重点精品助推工程系列活动,集中展现四川作家深入生活、扎根人民创作出的富有时代特色,开拓现实疆域、探掘人性情怀的文学佳作。

继11月28日举办阿来《西高地行记》研讨会之后,12月3日,由四川省作家协会主办,《当代文坛》杂志社承办的龚静染长篇小说《斑鸠落地》研讨会、杨献平散文集《故乡慢慢明亮》研讨会在蓉举行。

龚静染长篇小说《斑鸠落地》研讨会由四川省作协副主席伍立杨主持。《长篇小说选刊》主编宋嵩,重庆出版集团科技分社社长、总编辑吴向阳,四川省作家协会副主席蒋蓝、四川大学历史文化学院教授向以鲜、《青年作

家》副主编卢一萍、西南科技大学文学与艺术学院教授周冰、四川师范大学文学院教授谭光辉、星星诗刊副主编童剑、四川省社会科学院文学所研究员艾莲、成都锦城学院教授谢天开、西南交通大学人文学院副教授周珉佳逐一点评,从小说创作风格、作品历史背景、人事塑造、故事叙事、时代主题、四川盐业的发展历史、小说的地方性与通达中国的关联等多方面、多角度探讨了小说的主题与立意,展现小说作品的时代性与深刻性。龚静染的新作《斑鸠落地》以民国抗战时期盐业督办缪剑霜在茶馆听老人讲述怀家三代盐商怀荣三、怀穆春、怀如望的创业、守业、再创业的传奇故事为线索,再现了恢宏的历史画卷,表现了四川井盐工业发展的艰辛历程。

杨献平散文集《故乡慢慢明亮》研讨会由省作协副主席蒋蓝主持。北京第二外国语学院

国际传播学院教授李林荣、北京大学中文系副教授丛治辰、四川文艺评论家协会秘书长白浩、四川文学文学院教授唐小林、成都大学文学院教授罗文军、西南科技大学文学与艺术学院教授张德明、绵阳师范大学中文系教授冯源、西华大学文学院教授王学东,以及资深媒体人、作家李银昭,出版人、作家庞惊涛,作家张生全、王甜等人,通过线上、线下相结合的方式,对杨献平的散文创作特色、文学地理、故乡写作等课题进行了多角度研讨和分析。在《故乡慢慢明亮》一书中,杨献平对太行山区乡野的人文历史、风物风情、乡村传统等进行了深入细致的田野调查,在对乡村生存经验和生命情态的精准描摹和深刻思辨中,试图重建散文写作和时代现实的关联,同时引发读者对中国乡村现代化进程历史经验的反思和内省。

(梁翌)

## 2023年度少数民族作家作品专题研讨会在西昌举行

11月4日,省作协2023年度少数民族作家作品专题研讨会在西昌举行。中国作家协会创联部主任彭学明,《民族文学》杂志主编石一宁,省作协二级巡视员罗勇,中共凉山州委常委、宣传部长黄玉超,中共凉山州委宣传部副部长、州精神文明办主任李小雄,凉山州文联党组书记、主席苏彬,凉山州文联党组成员、副主席罗体古,省作协副主席、凉山州作协常务副主席巴久乌嘎出席会议。研讨会由省作协创研室副主任杨献平主持。

罗勇表示,本次研讨会是省作协深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记对民

族工作的重要指示精神,扎实推动新时代四川少数民族文学事业的具体举措,希望各位专家运用历史的、人民的、艺术的、美学的观点评判和鉴赏作品,充分发挥文学评论引导创作、推出精品、提高审美、引领风尚的作用;希望被研讨的五位作家虚心听取专家的意见,用于指导今后的文学创作、不断超越自我,为新时代四川文学事业高质量发展作出贡献。

近年来,四川少数民族老中青三代作家扎根生活、扎根人民,奉献了许多精品佳作。四川少数民族文学不断繁荣,形成了“各美其美、美美与共”的文学生态。会上,彭学明、石一

宁、尹汉胤、肖惊鸿、次仁罗布、潘灵、包倬、贺颖、唐小林、巴久乌嘎、杨献平等专家、作家、评论家就尹向东的短篇小说集《河流的方向》、美人六的散文集《绿皮火车》、英布草心的儿童长篇小说《木七下山》、加拉巫沙的散文集《燕麦在上》、阿苏越尔的诗集《野时光》五位作家作品,从艺术性、文学性、民族性等多个方面展开了讨论,充分肯定了五位作家近年来在文学创作上取得的成绩,同时也真诚地提出了中肯的意见和建议,期待五位作家把个人的体验和国家、时代的发展结合起来,创作出更多无愧于时代的精品。

(研闻)

## 四川省2023年网络作家作品研讨会在成都召开

12月1日,四川省2023年网络作家作品研讨会在成都召开。此次研讨会由四川省作协网络文学中心,四川省作协创作研究室共同主办。四川省作协党组副书记张颖出席会议并讲话。会议由四川省作协网络文学中心主任杨华主持。

张颖在讲话中指出,网路文学创作具有自己的发展规律,我们要坚持网络文学多样性、多元化发展,同时我们也必须加强网络文学的研究工作。对于我省网络文学创作和研究,张颖希望,网络作家紧跟形势,创新发展,推动网络文学创作再创辉煌;同时还要

学习传统,致敬经典,促进网络文学健康发展。他希望专家学者密切关注网络作家及作品,共同成长,确保网络文学评论不缺位,将四川的网络文学评论工作推上一个新台阶。

近年来,越来越多的四川网络作家走向现实、科幻题材的广阔天地,紧扣时代脉搏,将触角延伸向宽广鲜活的生活现场。此次研讨会的研讨作品涵盖了现实主义、科幻网文、影视改编三大热门题材,主要围绕五志、火中物、伯百川三位网络作家的《大疫大医》《千年回溯》《复活帝国》《婚事》等作品进行了深入细致的探讨与交流。

(欣闻)

## 四川省网络作家协会举办新会员培训班

10月31日,四川省网络作家协会2023年新会员培训班在巴金纪念馆举办。省作协党组副书记张颖出席开班仪式并讲话。开班仪式由省作协网络文学中心主任、省网络作协常务副主席杨华主持。省网络作协42名新会员参加此次培训。

张颖在讲话中指出,习近平文化思想既有文化理论观点上的创新和突破,又有文化工作布局上的部署和要求,明体达用、体用贯通,明确了新时代文化建设的路线图和任务书,为做好新时代新征程宣传思想工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。他希望网络作家志存高远,主动担起责任,坚定文化自信,将自己的

(梁翌)

## 第三届成渝文学交流活动在成都东部新区举行

11月16日,以“双城记·世园绘”为主题的第三届成渝文学交流活动在成都东部新区举行。来自重庆、成都两地的作家代表探寻诗意、畅谈文学,重温了成渝两地文学交流的渊源,对两地共同培育青年作家队伍进行了展望,以文化交流助力成渝地区双城经济圈建设。

(川讯)

座谈会上,两地作家还共同为成都东部新区即将整理出版的《东区文脉》一书的写作要点、体例文风等出谋划策,提出了建设性意见。座谈会结束后,两地作家们在东部新区三岔湖、丹景台等地实地采访,并前往2024成都世界园艺博览会现场进行调研。

(川讯)

## 第五届阿来诗歌节原创诗歌大赛颁奖典礼在马尔康举行

11月9日晚,2023马尔康·第五届阿来诗歌节原创诗歌大赛颁奖典礼以“献礼建州七十年·诗咏幸福马尔康”为主题在马尔康市举行。来自广东的诗人严明以一首《马尔康,天空有古道》获得一等奖,大赛还评选出了二等奖3名,三等奖5名,优秀奖20名。

此届“阿来诗歌节”原创诗歌大赛历时三个月,吸引了全国743名诗歌爱好者踊跃

(欣闻)

投稿。这些参赛作品以精湛的语句、丰富的情感全方位展现了阿坝州成立70年来,阿坝经济社会的迅猛发展、自然生态的和谐多样、人文历史的传承保护。自2019年至今,马尔康市已成功举办了五届“阿来诗歌节”原创诗歌大赛。阿来诗歌节已成为马尔康的特色文旅品牌。

## 以「世界的词根：历史文脉与当代华章」为主题 第七届中国作家《剑门关文学奖》三大奖项在广元揭晓

11月21日晚,2023·第七届成都国际诗歌周在蓉盛大开幕。第七届成都国际诗歌周以“世界的词根：历史文脉与当代华章”为主题展开交流和互动。中国作协诗歌委员会主任吉狄马加在开幕式上作了题为“诗歌将永远与我们同行”的主题致辞。他表示,诗与这座城市形成的互文关系,为我们亲近或感知这座城市提供了桥梁。成都在这里,诗歌就在这里。吉狄马加动情地说道,“成都,一座名副其实的诗歌之城,我们将与它同行,就像我们的前行者一样,李白在这里走过,杜甫在这里走过,我梦的另一个自我在这里走过,他者想象的未知来过这里。”

“成都国际诗歌周”着力打造成为重要的城市文化名片,成为建设世界文化名城的重要举措,为成都全面建设践行新发展理念的城市示范区,奋力打造中国西部具有全球影响力和美誉度的现代化国际大都市提供文化软实力。

(成文)

11月10日,第十届《中国作家》剑门关文学奖、第五届剑门蜀道诗歌大会“天险蜀道 雄关剑门”诗歌大赛奖、文学之乡——广元诗词大赛奖三大奖项的颁奖仪式在剑门关举行。四川省作协党组副书记张颖,《中国作家》副主编付秀莹,四川省作协副主席、《星星》诗刊主编龚学敏,重庆市作协副主席李元胜,广元市委常委、宣传部部长袁敏,广元市政府副市长伍荣华等出席活动。来自全国各地的知名作家、诗人和文学爱好者近百名齐聚剑门蜀道,共叙诗词佳作,共话蜀道文化发展新成就。

章范的小说《予君一片叶》和杨晓东的散文集《山乡隐味》分别获得第十届《中国作家》剑门关文学奖一等奖;安徽阜阳诗人马莹莹《广元的明月照彻唐诗里的剑门》(组诗)获得第五届剑门蜀道诗歌大会“天险蜀道 雄关剑门”诗歌大赛一等奖;江西瑞金诗人钟宇《登剑门关(古风)》获得文学之乡——广元诗词大赛一等奖。

(广作)

## 《星星》诗刊社推出“星星人书系”

近日,《星星》诗刊社推出“星星人书系”,共5部文集、6部诗集。作者有白航、石天河、叶延滨、杨牧、张新泉、刘滨、鄢家发、孙建军、李自国、靳晓静、萧融。他们是一群为《星星》诗刊操劳一生的老编辑、老诗人,这个书系是他们的心力之作,表达了他们对《星星》、对诗歌的传承与守护,是一颗颗蛰伏在苍穹的星星从幕后走向台前,在新时代的聚光

灯下发出属于自己的声音。

这11部书稿,有诗歌,有随笔,有散文,有评论,内容丰富翔实、风格精彩纷呈。有对当代诗歌的纵横捭阖,有对诗人群体的评点剖析,有对诗歌现象的候诊把脉,这些不同年代诗人的诗文集,为《星星》诗刊、为中国诗坛留下宝贵而极富收藏价值的新诗档案和文献资料。

(星闻)

## 孙建军《听风堂随笔》分享会在温江区举行

11月17日上午,由成都市温江区文联主办,温江区文化馆、温江区作协承办的“孙建军《听风堂随笔》新书分享会”在温江区美术馆举行。中共成都市温江区委宣传部副部长、区文联主席杨青锋,温江区文联专职副主席周萍出席了分享会。成都市作协副秘书长、温江区作协主席李永康主持分享会。

《听风堂随笔》是“星星人书系”中

(温作)

## 廖小琴荣获陈伯吹国际儿童文学奖“华语新人奖”

近日,第三十五届陈伯吹国际儿童文学奖颁奖仪式在上海举行,各项大奖正式揭晓。儿童文学作家、四川省作家协会儿童文学委员会委员廖小琴荣获“华语新人奖”。陈伯吹国际儿童文学奖

(CICLA)以“东方安徒生”陈伯吹的名字命名,前身是设立于1981年的“陈伯吹儿童文学奖”。颁奖仪式上,还颁发了“最佳文学奖”“最佳绘本奖”、“杰出作家奖”“特别贡献奖”等奖项。(黄晨旭)

## 遂宁市各民族交往交流交融文艺作品创作基地挂牌

为全面推进民族团结进步事业,深入贯彻落实《四川省民族团结进步条例》,11月7日上午,遂宁市各民族交往交流交融文艺作品创作基地授牌仪式在射洪市举行。

活动现场,遂宁市委统战部副部长、市民族宗教局局长胡亮为遂宁市各民族交往交流交融文艺作品创作基地授牌。射洪市作家协会主席李俊在发言中表

示,射洪市作家协会将整合市内资源,凝聚各方力量,把该基地打造成省内领先、全国知名的各民族“三交”文创基地;将以习近平文化思想为引领,加大各族作家培养力度,筑牢文学创作基础,提升创作水平;将深入少数民族地区,围绕脱贫攻坚、乡村振兴、民族团结进步等方面积极创作,讲好民族团结进步故事。

(遂宁作协)

## 宜宾市作协举办诗歌“老带新”创作改稿交流会

日前,“宜宾诗人走进高县暨宜宾市作协攀登计划——诗歌老带新创作改稿交流会”在高县洛润镇举行。此次活动由宜宾市作家协会主办,高县作家协会承办。宜宾市委宣传部常务副部长、市新闻出版局(市版权局)局长张春林为

首批“老带新”活动辅导老师颁发了聘书。辅导老师汪涛、杨角、麦笛、孟松、陈智泉、高亮现场分享了创作经验。宜宾市作协主席杨角在总结中说,希望宜宾诗人重新集结、重新整队、重新出发,谱写宜宾诗歌发展新篇章。

(宜宾作协)

## 资中作协与重庆永川作协举行文学交流采风活动

11月4日至5日,资中作协与重庆永川作协联合在四川省资中县举行“走进文化名城·传播状元文化”文学采风交流学习活动。采风期间,两地签订了《协同发展协议书》。该协议书设定了双方合作的长效机制,今后两地将在文学规划、文学活动、文学创作以及文学信息资源上,实行相互交流、互通共享,挖掘文

化资源,推动文学精品创作,助推当地经济文化发展。

座谈会后,作家们参观了状元街、文庙、武庙、三元塔、重龙山、状元市集、罗泉古镇等地,作家诗人们零距离感受了“袁弘故里、状元之乡、山水资中”的深厚历史底蕴和独特文化魅力。

(海清涓)

## 德阳市旌阳区作协举行作品分享会

近日,德阳市旌阳区作协为《芳华旌阳》《紫陌》两部作品举办了新书分享会。《芳华旌阳》是2022年度德阳市旌阳区文艺精品创作扶持项目,收录了57位作家的散文、诗歌、诗词共计93篇(首)。作家们从不同侧面着重描写旌阳经济社会的发展与进步、城乡融合共

同富裕的时代画卷,记录旌阳现代化建设新成就,刻画新时代旌阳新面貌。德阳市旌阳区作家协会主席万晓英的诗集《紫陌》,收录作者精选新诗125首,诗作思想精粹,诗意浓厚,散发出美好的生命气息和人间烟火味。

(李又健)

## 绵阳作家赖松廷儿童诗集《我是一只小鸟》出版

近日,儿童文学作家赖松廷的儿童诗集《我是一只小鸟》正式出版发行。该书所收录作品,是作者近几年创作的精

品。作者以孩子的视角,书写他们在生活中的所见、所闻、所思,饱含有淡淡的哲理,浅浅的幽默和浓浓的趣味。