

提升党员干部综合能力 推动四川文学事业高质量发展

省作协举办学习贯彻党的二十大精神专题培训班

省作协学习贯彻党的二十大精神专题培训班3月10日至3月16日在广州中山大学举办。省作协党组书记、常务副主席侯志明出席开班仪式并讲话。省作协党组成员、机关党委书记李铁、党组成员、秘书长张淑波以及来自省作协机关企事业单位、所属学(协)会和有关市(州)、产业作协等单位的50名学员参加了此次培训。

侯志明指出,贯彻落实好党的二十大精神,需要广大党员、干部激发出攻坚克难、干事创业的强大动能,用改革创新的锐气、迎难而上的勇气、一马当先的豪气、踔厉奋发、勇毅前行,奋力推进新时代四川文学事业高质量发展。他强调,参训学员要提高政治站位,把握文学工作新要

求,推动党的二十大精神深入人心、落地生根;要突出学思践悟,增强创新开放意识,激发干事创业内生动力;要严守纪律规矩,营造良好学习风尚,确保培训任务圆满完成。他希望,通过此次培训,我们的党员、干部要进一步增强干事创业的信心和勇气,学以致用,实干担当,奋发有为,在新时代新征程中干出一片新天地,奋力谱写中国式现代化四川篇章。

此次培训聚焦学习贯彻党的二十大和省委十二届二次全会精神,设置了实干型干部团队建设、百年未有之大变局下国际国内经济形势分析及展望、当代文化建设和文艺管理问题探讨、学习贯彻党的二十大精神、粤港澳大湾区

与深圳先行示范区政策解读等丰富的课程。为增强培训效果,丰富培训内容与形式,培训期间还开展了集体诵读、小组竞赛、现场教学等,切实提升党员、干部的学习兴趣、爱国热情、团队精神、理论水平和政治能力。

学员们表示,通过此次专题培训,给自己加满了油、充足了电,开阔了眼界、拓展了思维,激发了干事创业奋进新征程的精气神。今后将继续深入学习贯彻党的二十大精神,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,认真履职尽责,争创一流业绩,奋力谱写中国式现代化四川篇章。(梁翌)

省作协召开党组会议专题学习《王晓晖同志在省作常委会(扩大)会议传达学习党的二十大精神时的讲话》精神

3月31日,省作协召开第六次党组会议,专题学习《王晓晖同志在省作常委会(扩大)会议传达学习党的二十大精神时的讲话》精神。省作协党组书记、常务副主席侯志明主持会议。省作协党组成员张颖、李铁、张淑波及固定列席人员参加会议。

会议强调,学习宣传贯彻党的二十大精神是四川文学系统当前和今后一个时期的重要政治任务,要把党的二十大精神作为中心组理论学习、支部“三会一课”和文学系统培训班的重要内容,引导全省作家和文学工作者学深悟透、细照笃行,要把学习宣传贯彻党的二十大精神与抓好当前重点工作结合起来,统筹推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育、落实全党大兴调查研究等重点工作。(卓讯)

侯志明带队赴广西、海南、广东考察学习 推进东坡文化的传承书写与深度交流合作

省作协党组书记、常务副主席侯志明带队,于3月5日至12日先后前往广西南宁、海南海口儋州、广东惠州,开展实地调研考察学习,特别对东坡文化名胜古迹进行深入探访,并与广西壮族自治区作家协会、海南省作家协会、广东省作家协会签署相关文学交流合作框架协议。

3月6日,四川作协、广西作协交流座谈会在南宁举行。两省区与会人员围绕如何繁荣少数民族文学创作,办好文学期刊,面向东盟及南亚推动中国文学“走出去”等进行了深入交流。大家认为,应以中国作协分别在桂川两地建设东盟、南亚文学交流中心的工作部署为契机,进一步加强两地作协和文学界的交流合作,共同推动两地文学事业繁荣发展。双方还共同签订了《关于东盟-南亚文学交流合作战略合作框架协议》,将在搭建双边互学互鉴平台、双边文学人才培养、推动优秀文学作品译介传播等方面加强合作。

3月8日,川琼作家“东坡文化”考察交流会在海南举行。四川省作协与海南省作协签署了关于传承书写东坡文化战略合作框架协议,传承弘扬中华优秀传统文化,努力打造新时代“苏东坡文化带”,促进文学事业协同发展的良好格局,推进两地东坡文化的传承书写

与深度交流合作。双方将搭建文学交流平台,共同推进川琼东坡文化文学主题交流平台建设,就传承弘扬东坡文化举办系列主题文学采风、作品改稿等文学活动,互派作家参与,形成常态化交流等,双方作协也将不定期互赠文学刊物。

3月10日,四川省作协 and 广东省作协在调研座谈会上,围绕开展新时代文学工作,传承书写东坡文化、弘扬中华优秀传统文化等方面进行深入交流。双方就专业作家队伍建设、东坡文化文学创作、办刊办报等方面进行探讨。大家一致认为,四川文学和广东文学同样滋养于底蕴深厚的中华文化,要紧紧围绕新时代文学高质量发展主题,进一步加强两地作协和文学界的交流合作,大力培养两地专业文学队伍,开展优秀文学作品互学互荐,激发文学创新创造活力,讲好东坡故事、中国故事,共同推进川粤两地文学事业协调发展、共同发展。会上,双方还签订了关于传承书写东坡文化战略合作框架协议。

四川省作家协会二级巡视员罗勇,四川省作家协会副主席、《星星》诗刊主编龚学敏,四川省作家协会副秘书长邓子强、巴金文学院院长赵智与作家张历、巴桑组成学习考察组陪同考察。(川作)

全国知名作家到金川县开展文学采风活动

3月17日至20日,省作协党组书记、常务副主席侯志明带领全国知名作家兴安、来颖燕、杜阳林、赵晓梦、羌人六、黄海兮等二十余名作家到阿坝州金川县开展“云上江南绘巨变·梨花源头写新风”文学采风活动。

侯志明一行先后来到金川县格勒得沙遗址、徐向前指挥部旧址,每到一处,作家们都认真听取讲解,仔细查看红军遗址、遗迹,追寻红军足迹,重温红色记忆。通过实地走访、听取介绍等方式详细了解金川县深厚的红色文化和丰富的旅

游资源。作家们还走访参观了石达安观景台、神仙包、梨花大道和神树广场等多个文旅融合景点。大家一致认为,金川悠久的历史、独特的自然景观,深厚的红色文化、民俗风情,给大家留下了深刻的印象。他们纷纷表示,将以金川行的所见所闻,创作出群众感恩奋进新时代的文学精品,凝聚阿坝实干奋斗乡村振兴、昂首阔步新征程的磅礴力量。

活动期间,还举行了赠书活动和“红色文学轻骑兵·百场讲座进基层”活动。(韩玲 杨正红)

第六届成都国际诗歌周举行 以诗歌美学探问人类的生命与生态

3月15日至19日,第六届成都国际诗歌周举行。本届诗歌周以“终极关怀:人类的生命与生态”为主题,诗人们追溯历史,从多维度分享各自的生命体验与生态思考,用语言和艺术跨越时空限制,共同探讨如何以诗意来切近人类命运的共同体。吉狄马加、叶延滨、梁平、李少君、娜夜、胡弦、张执浩、李戈、安娜、李莎等百余位中外诗人踏春而来,共赴这场春天里的诗歌盛会。活动由成都市文联、成都市广播电视台、成都市文广旅局、四川水井坊股份有限公司主办。

开幕式上,中国作协诗歌委员会主任、诗人吉狄马加在致辞中说,在人类的精神价值体系不断的建构过程中,关注并承认所有生命都有存在的理由,或许这就是人类包括其它生命能延续到今天思想核心和主流,也正因为此,人类才

必须在更为广泛的精神世界中找到自己的立足之地。

“我以为诗人和诗歌的出现就是这一精神世界中某种生命创造的需要,只要相信我们所赋予生命的意义还会存在下去,相信每一个生命在法理和道义上都是平等的,相信人类因不同的文明而形成的共同价值被普遍接受,那么诗歌就会存在下去。”

诗歌周期间,举行了创作采风、主题访谈、诗人进校园等活动。其中举办的“诗意的成都——成都国际诗歌周杜甫草堂诗歌朗诵会暨第五届草堂诗歌奖颁奖仪式”上,胡弦获年度诗人奖,刘立杆、谷禾获年度实力诗人奖,何言宏获年度诗评家奖,袁磊、伯兹桥、康宇辰获年度青年诗人奖。(成讯)

四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点在梓潼“中国两弹城”、中国工程物理研究院科技馆建立

近日,四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点在梓潼“中国两弹城”授牌建立。四川省作协党组书记、常务副主席侯志明授牌,梓潼县委书记刘强授牌。省作协二级巡视员罗勇,绵阳市委宣传部副部长温芬,绵阳市文联二级巡视员马培松,绵阳市文联党组成员、副主席何焰梅,梓潼县委常委、宣传部部长高安,梓潼县委常委、副县长胡鹏,县政协副主席刘继安等领导同志出席活动,绵阳市文联、绵阳市作协、梓潼县文联等单位领导同志和四川作家“深入生活、扎根人民”科技报国主题采访小分队多名作家参加活动。

刘强对梓潼县情况作了全面介绍,并表示将以此次授牌为契机,充分利用好四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点这一载体,深耕千年文脉、传承红色基因,不断提升梓潼美誉度和知名度,全力推动新时代梓潼各项事业高质量发展。

侯志明在讲话中表示,梓潼深远的历史文脉、特色鲜明的红色文化、独具魅力的人文风光能为作家提供丰富的创作灵感和素材。今后,省作协将组织带领更多的四川作家走进梓潼,深入开展采风和创作活动,积极推出精品力作,书写具有鲜明时代特征和梓潼地域特色的时代新篇。

授牌仪式结束后,四川作家“深入生活、扎根人民”科技报国主题采访小分队作家在梓潼“中国两弹城”、文昌公园、状元第、七曲山、翠云廊等地采访。

随后,四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点在绵阳市中国工程物理研究院科技馆授牌建立。



绵阳市人民政府副市长李南希在致辞中表示,四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点在绵阳建立,这既是省作协对绵阳这片热土的厚爱,也是作家们用文学的方式对“两弹一星”精神的致敬。希望作家们扎下根来,深度挖掘,创作出大气蓬勃的优秀文学作品,让科学家们科技报国的故事广为人知。

中国工程物理研究院公共事务管理部党委书记班开洪说,四川省作协及中物院科技馆携手深化合作,为四川作家面向社会、面向基层开展文学服务提供了重要载体。双方将用好红色资源,讲好“两弹故事”,共同弘扬“两弹一星”精神,汇聚科技强国强军文化利国利民的磅礴力量。

侯志明在讲话中饱含深情地说:“我早年来过中物院科技馆几十次,对这个地方非常熟悉,也采访过中物院包括于敏同志等不少科学家,被科学家们舍己报国的精神深深打动。这次在中物院科技馆建立文学实践点,是深入贯

彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记对文艺工作的重要论述和要求,也是落实中国作协的安排部署,希望我们四川作家继续深入挖掘“两弹一星”精神,继续深入挖掘科学家们的感人事迹,用文学的方式书写好宣传好弘扬好传承好这笔宝贵的精神财富。”他希望这个实践点成为四川作家向中物院和各位科学家学习的平台,成为四川作家深刻领会“两弹一星”精神的平台,成为一个用文学的方式为中物院事业服务和绵阳市发展服务的平台。

实践点建立后,省作协将持续组织开展文学创作培训及采风研讨活动,大力推动主题采风和作品扶持等活动向实践点聚焦,建立完善作家定点“深入生活、扎根人民”常态化机制,激励广大作家到人民中去,始终把人民的冷暖和幸福放在心上,把人民的喜怒哀乐倾注笔端,为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀。(卓讯)

中国作协副主席、四川省作协主席阿来在子昂故里遂宁射洪举办讲座

3月22日,中国作协副主席、四川省作协主席阿来在子昂故里遂宁射洪,以《时代之变——从陈子昂诗歌谈起》为题进行了一场精彩的讲座。他从脍炙人口的《登幽州台歌》着手,以诗话史,以史证诗,讲述了唐朝著名诗人陈子昂悲情而壮阔的短暂人生。在阿来眼中,陈子昂从少时富贵到含冤离世,留下的不只是一首怆然而涕下的诗歌,而是“居庙堂之高则忧其民,处江湖之远则忧其君”的中国式知识分子的家国情怀,还有承前启后的现实主义文学观,更有不负时代之变的以天下为己任的大无畏精神。

阿来全面解析了陈子昂的代表诗作,除了《登幽州台歌》之外,他的《登泽州城北楼宴》《感遇诗三十八首》《蓟丘览古赠卢居士藏用七首》等等,都彰显了诗歌革新的主张,



还有他的很多政论奏疏,也表现出他忧国忧民的情思,很多还被《资治通鉴》引用。阿来强调,如果读陈子昂的诗,不去关注内里的历

史进程、社会面貌和时代之变,就不能理解写作真正的意义。

(肖姗姗)