

在四川省作家协会第九届全委会第三次全体会议上的工作报告

省作协党组书记、常务副主席 侯志明

(2023年2月21日)

(紧接1版)坚持政治上坚定坚决,牢牢把握意识形态工作领导权和主动权,抓好北京冬奥会、党的二十大、省第十二次党代会等重大事件重要节点网络舆情防控,健全并落实“三刊一报两网”内容审核制度,严把政治关,确保四川文学始终与党同心同向同行。

(二)抓重点求突破,文学影响实现新提升。优秀作品喜报频传,阿来担任编剧的电影《攀登者》、罗伟章长篇报告文学《下庄村的道路》、谭楷长篇报告文学《我用一生爱中国:伊莎白·柯鲁克的故事》获第十六届精神文明建设“五个一工程”奖,《四川文学》编发的中篇小说《红骆驼》获第八届鲁迅文学奖,阿来长篇小说《寻金记》入选中国作协“新时代文学攀登计划”,英布草心长篇小说《木七下山》、张生全长篇小说《道泉记》入选中国作协2022年“新时代山乡巨变”主题创作改稿项目,10余位作家作品获全国多个文学奖项。一年来,全省作家紧扣省委省政府重大决策部署,紧扣中国式现代化四川建设生动实践,深入采访、潜心创作,先后在《人民日报》《人民文学》等重要报刊发表文学作品百余篇(首)。阵地建设巩固拓展,《四川文学》入选2022年全省农村书屋重点出版物推荐目录,《星星》品牌地位持续巩固,《当代文坛》继续保持“三核心”优势。创办《中国网络文学研究》辑刊,为中国网络文学研究提供四川方案。在成都、绵阳、眉山、阿坝、泸州等地建立首批12个四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点,在彭州建立“四川作家创作培训基地”,在叙永建立“四川省文学创作培训基地(儿童文学)”,为作家潜心写作构筑优质平台。文学活动精彩纷呈,深入实施“文学+”计划,与中国作协共建中国南亚文学交流中心获批,与浙江作协签订东西部文学创作框架协议,与中央广播电视总台“云听”、四川总站及四川传媒学院签订四方战略合作协议,持续深化与重庆、湖南、江苏等地的文学交流合作,与新华文轩搭建全国首个创作与出版沟通平台“‘轩言’学习交流”,推进四川大学文学院驻校作家工作,在四川师范大学成立四川作家影视改编研究中心,不断扩大文学“朋友圈”。举办第十届四川文学奖、第八届四川省少数民族文学创作优秀作品颁奖典礼,举办王火文学创作八十周年学术研讨会、中国文艺理论前沿峰会,与省直机关工委、省乡村振兴局共同主办“祖国,大凉山向您汇报”乡村振兴系列文学活动并在人民网开办“四川报告:乡村振兴进行时”报告文学专栏,与生态环境部门联合举办“川渝作家环保行”采风活动,扎实开展“我眼中的新时代”成都行、眉山行、“现代化四川新征程”达州行和“乡村振兴”越西行等主题采风创作活动,有序推进“红色文学轻骑兵”、《星星》诗刊·诗歌进校园、“百场讲座进基层”和文学志愿服务等活动,文学惠民品牌效应逐步彰显。

(三)强履职善作为,协调联络取得新成效。强化服务管理,制定《主席、党组成员、巡视员、副主席联系服务基层分工方案》,加大基层服务力度,制定《主席团成员履职办法》《全委会委员履职办法》,细化明确主席团成员、全委会委员在参加活动、培养人才、推动创作等方面的具体职责;加强地方作协组织建设,深入调研、形成报告,向省人大提出建议,推动解决经费、人员、活动场地相对薄弱的问题;在全国作协系统率先成立省作协省直分会;加大对文学专委会和专家库的服务及管理;持续加强社团建设管理,成立省文学工作者职业道德建设工作委员会,出台《四川省文学工作者职业道德公约》,引导全省广大作家和文学工作者增强职业素养。强化创作推动,完善重点作品扶持办法,签约扶持重点文学项目30部,鼓励作家参与连片地区产业扶贫示范点发展案例书写,组织作

家参与中国作协科技题材、工业题材等书写,“9.5”泸定地震后动员全省作家围绕抗震救灾防疫等重大现实题材书写,常态开展重点作品及重大题材改稿会、研讨会,开展“文学川军·百场改稿下基层”31场、改稿96部(篇、组),落实文学创作生产与出版联席会议等制度,扎实推进重大文艺项目扶持和精品奖励、重要文学报刊发表成果补贴、文学剧本影视转化等工作。编撰出版《2021四川文学发展年度报告》、发布《2021年四川文学作品影响力排行榜》,鲜明树立文学“风向标”。强化队伍建设,一年来,共有45人加入中国作协,103人加入省作协,创历史新高。分类组织中青年作家、网络作家、通讯员等开展专题培训,与中国作协网联合举办四川省作协会员普训班(第一期)培训450名会员,向鲁迅文学院推荐4名学员;修订《巴金文学院签约作家管理办法》,完成签约作家换届考核工作;支持《四川文学》《青年作家》联合开展“青年小说家星火计划”,先后推介多名青年作家作品;组建全省文创专业副高级职称评审委员会,制定评审条件、明确申报标准,单独开展副高级职称评审工作,有效改善全省作家尤其是网络作家、自由撰稿人等新文学群体职称评审难的现象。

(四)担主责抓整改,自身建设展现新气象。在组织建设上持续用力,指导成立5个功能型党支部,实现所属社会组织“两个覆盖”;加大对基层党支部的督导指导力度,推动双重组织生活、党务公开、党费收缴等制度全面落实;扎实开展“读习语、诵经典”“做悦读党员、建书香机关”“提炼机关文化核心词”等活动,不断加强机关党建。在党风廉政建设上持续用力,严格执行《党委(党组)落实全面从严治党主体责任规定》,带头落实中央八项规定、省委省政府十项规定精神及实施细则,系统梳理内设处(室)和直属事业单位经济责任风险点,完成4个直属事业单位内部审计,着力抓好监督执纪。在巡视整改上持续用力,对照《省委第九巡视组关于巡视省作协党组的反馈意见》相关要求,压紧压实巡视整改工作责任,先后召开党组会、专题会20余次,按照“清单制+责任制”的思路,制定整改措施、跟踪整改进度、限时整改销号。通过整改,修订(制定)各类规章制度50余项,全面加强作协规范化建设。

此外,各团体会员单位守正创新,奋楫笃行,工作成效可圈可点。成都华语青年作家写作营,阿坝阿来诗歌节、民族文学周暨第三届青稞文学奖,广元剑门关文学奖、武则天历史名人文化传承创新主题活动,乐山李口人文学周暨首届李口人文学奖等有声有色。资阳安岳作家协会文学志愿服务项目获中国作协2022年度文学志愿服务示范性重点扶持优秀项目。广元成功创建地级市中国文学之乡。南充作协、中国电力作协四川分会在当地的影响力持续扩大。巴中作协加强组织体系建设,进一步充实基层工作力量。川煤实现基层片区文学协会分会全覆盖,达州、泸州、雅安等地持续壮大文学队伍。《青年作家》高质量发展,跃身名刊行列。眉山、遂宁等作协活动扎实有效。

回顾过去一年,虽然受到新冠肺炎疫情的影响,但全省文学工作捷报频传、成绩斐然,这离不开省委的坚强领导和中国作协的关心关怀,离不开各位委员的鼎力支持,更离不开全省广大作家和文学工作者的辛勤耕耘、默默奉献。借此机会,向大家表示衷心的感谢和诚挚的敬意!

二、深入学习宣传贯彻党的二十大精神,接续奋斗,推动四川文学高质量发展

党的二十大是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征

程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会。大会认真总结过去五年工作,全面总结新时代以来以习近平同志为核心的党中央团结带领全党全国各族人民坚持和发展中国特色社会主义取得的重大成就和宝贵经验,深入分析国际国内形势,全面把握新时代新征程党和国家事业发展新要求、人民群众新期待,制定行动纲领和大政方针,动员全党全国各族人民坚定历史自信、增强历史主动,守正创新、勇毅前行,为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴而团结奋斗。

学习宣传贯彻党的二十大精神,是当前和今后一个时期首要政治任务。我们必须增强贯彻落实的自觉性和坚定性,切实把党的二十大精神贯彻到四川文学工作和创作实践的全过程各方面。

(一)深入学习贯彻党的二十大精神,必须团结带领全省广大作家和文学工作者始终牢记“国之大者”,坚决拥护“两个确立”、践行“两个维护”。党的十九大以来,我们经历了极不寻常、极不平凡的五年。新时代十年,党和国家面临的形势之复杂、斗争之严峻、改革发展稳定任务之艰巨世所罕见、史所罕见,以习近平同志为核心的党中央以非凡的理论勇气、卓越的政治智慧、高超的领导能力、强烈的使命担当,团结带领全党全国人民开创了中国特色社会主义新时代,党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革,中华民族伟大复兴进入不可逆转的历史进程。

文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。在新的历史征程上,文学承担着极其光荣而艰巨的使命责任,全省广大作家和文学工作者必须牢记“国之大者”,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,把衷心拥护“两个确立”、忠诚践行“两个维护”作为最大政治、最大大局,坚定不移用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,切实以习近平总书记关于文艺工作的重要论述为遵循,奋力推动新时代四川文学高质量发展,为推进文化强省和中国式现代化四川建设提供价值引导力、文化凝聚力、精神推动力。

(二)深入学习贯彻党的二十大精神,必须站稳人民立场,坚持以人民为中心的工作导向和创作方向。人民立场是党的根本立场。党的二十大报告强调,“江山就是人民,人民就是江山。”在大会报告中,“人民”是关键词、高频词,充分彰显了党的人民立场、人民情怀。

人民是历史的创造者、是时代的创造者。源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,是新时代文学鲜明的精神底色和美学追求。全省广大作家要始终把人民放在心中最高位置,始终保持对人民的真挚热爱,把满足人民精神文化需求作为创作的出发点和落脚点,对人民创造历史的伟大进程给予最热情的赞颂,用思想深刻、清新质朴、刚健有力的优秀作品丰富人民精神世界、增强人民精神力量。要提高阅读生活的能力,更好地把握时代脉动、洞悉生活本质、领悟人民心声,在人民追求美好生活的奋斗中汲取不竭的源泉,真正让四川文学和四川人民气息相投、血脉相通。

(三)深入学习贯彻党的二十大精神,必须坚持文化自信自强,在中国式现代化四川篇章中展现文学新担当新作为新境界。党的二十大明确提出“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌”的目标任务,这是我们党首次将文化自信写入党的代表大会报告。新时代十年,是推动文化自信自强的十年。以习近平同志为核心的党中央高度重视文化工作,对进一步推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌作出系统战略部署,文化建设的内涵不断丰富,

要求不断深化。

中国式现代化深深植根于中华优秀传统文化,体现科学社会主义的先进本质,借鉴吸收一切人类优秀文明成果,代表人类文明进步的发展方向,展现了不同于西方现代化模式的新图景,是一种全新的人类文明形态。这是对马克思主义关于人类文明发展理论的极大拓展与丰富。这一重要理论赋予了作协工作和文学事业更加崇高的目标,更加宽广的视野,更加重大的责任。民族复兴需要强大的经济基础,更需要具有强大凝聚力、向心力、吸引力、感召力的共同思想基础,文化自信自强所产生的强大精神力量将使人民更加紧密团结在一起,更有信心面对和战胜各种风险挑战。全省广大作家和文学工作者要坚持“二为”方向,坚持“双百”方针,把创造生产优秀作品作为中心环节,把创新创造贯穿文学创作全过程,推动观念与手段相结合、内容与形式相融合、生产与传播相契合、艺术要素与技术要素相聚合,不断提高作品的精神高度、文化内涵、艺术价值,推动四川文学事业高质量发展。要树立大历史观、大时代观,牢牢把握新时代文学的使命责任,以更高的站位、更宽的视野、更大的雄心把作协工作和文学事业融入中国式现代化四川建设的伟大实践中。

(四)深入学习贯彻党的二十大精神,必须始终坚持团结奋斗,形成同心共圆中国梦的强大合力。党的二十大将团结奋斗的时代要求贯穿始终,大会报告全篇以“团结奋斗”四字铿锵结语。团结奋斗是中国共产党和中国人民最显著的精神标识,我们依靠团结奋斗创造了辉煌历史,也必将依靠团结奋斗开辟美好未来。

作协是党领导的专业性人民团体,是党和政府联系广大作家、文学工作者的桥梁纽带。团结引领全省广大作家和文学工作者听党话、跟党走,繁荣文学事业、加强社会主义精神文明建设、建设文化强省,是四川作协最根本的职能定位。新时代新征程上,我们要深入学习贯彻习近平总书记关于群团工作和文艺工作的重要论述,紧紧围绕政治引领、团结引导、联络协调、服务管理、自律维权、推动创作的职能,不断增强政治性、先进性、群众性,发挥组织优势和专业优势。要增强工作的针对性、有效性,准确把握文学队伍结构新变化,深入了解基层文学组织、新文学群体的队伍状况,诚心诚意同文学工作者交朋友,办实事、解难事、真办事,把党和政府的高度重视、殷切关怀传递到作家心间。要切实加强政治引领、广泛凝聚共识,不断巩固团结奋斗的共同思想基础,鼓舞全省作家和文学工作者意气风发迈上新征程。

三、2023年重点工作

2023年,全省文学工作总的要求是:深入学习宣传贯彻党的二十大精神,全面贯彻落实习近平总书记来川视察重要指示精神、省第十二次党代会和省委十二届二次全会精神等,牢牢把握新时代文学历史方位,围绕“一新”“二大”“三有”“四高”工作思路,突出“十百千”文学人才工程这个抓手,整合资源,务求突破,开创作协工作新局面,确保省第九次作代会提出的各项目标任务全面持续推进。

(一)以政治引领为导向,牢牢把握四川文学前进方向。深入学习宣传贯彻党的二十大精神,坚决贯彻习近平总书记来川视察重要指示精神、省第十二次党代会和省委十二届二次全会精神等,弘扬伟大建党精神,坚持和加强党对文学工作的领导,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。全面落实中国作协十届三次主席团会议、十届二次全委会会议相关要求,紧扣“举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象”的

使命任务,强化政治引领,与人民同心、与时代同行,推动四川文学事业始终朝着正确方向前进。

(二)以“十百千”文学人才工程为抓手,开创作协工作新局面。坚持“服务十名领军作家,打造十部精品力作;关注百名骨干作家,推出百件优秀作品;联系千名新锐作家,壮大文学川军队伍”,持续完善培养机制、签约机制和各类文学奖项扶持奖励机制,将分散的财力物力等资源向“十百千”工程倾斜,将所有文学活动向“十百千”工程聚焦,让优秀的作家在“十百千”工程中快速成长,让优秀的作品在“十百千”工程中得到有力支持。实施“文学攀登计划”,确定10名领军作家10部作品,开展文学作品研讨推介活动,组织作家访学,鼓励领军作家创作具有重大影响的文学作品,冲刺全国重大文学奖项。实施“文学精品助推计划”,确定一批骨干作家作品重点扶持,聘请专家专业指导,催生一批文学精品。实施“文学川军培根计划”,通过文学讲座下基层、原创作品发表补贴、会员培训、刊报网发表推介等方式,发现培养多名创作活跃作家,发挥主席团成员、全委会委员联系帮带作用,壮大文学川军。以文学创作专业职称评审为契机,加大新文学群体服务力度,营造拴心留人、惜才爱才的良好环境;积极推进文学志愿队伍建设,持续抓好文学队伍职业道德建设,提升文学川军艺术修养、人文素养,形成一支老中青各有突出代表的人才梯队,把文学川军打造成一支有影响有声音有地位的坚强队伍。

(三)以精品创作为重点,推出一批满足人民精神文化需要、增强人民精神力量的优秀作品。围绕改革开放45周年等重大时间节点,紧扣中国作协“新时代山乡巨变创作计划”和“新时代文学攀登计划”,聚焦成渝双城经济圈建设、乡村振兴、共同富裕、生态文明建设、优秀传统文化传承等重大主题,持续开展“深入生活、扎根人民”主题实践活动,激励广大作家持续用力、久久为功,推出一批兼具精神高度、文化内涵、艺术价值的优秀作品。

(四)以品牌打造为关键,推动四川文学声音传播更远。持续扩大文学开放格局,与中国作协共建南亚文学交流中心、承办中青年作家国际传播高研班,组织开展中国作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点(眉山)挂牌暨名家采风活动,与鲁迅文学院共同举办四川省中青年作家高研班,与重庆、浙江等地扩大文学交流合作;大力发展网络文学,推动网络文学产业化;积极主办面向全国“东坡文学奖”“升庵文学奖”,大力支持各地开展具有本地特色的品牌活动,凝聚各方力量打造具有全国影响力的地标性文学品牌。

(五)以阵地培育为基础,为四川文学高质量发展持续赋能。持续培优文学期刊主阵地,进一步扩大《四川文学》、《星星》诗刊影响力。加强文学理论与文学批评研究,巩固《当代文坛》“三核心”优势,提升《中国网络文学研究》辑刊在学术界的影响和地位。加大四川作家“深入生活、扎根人民”新时代文学实践点建设力度,推动主题采风和作品扶持等活动向实践点聚焦。持续加强四川作家网、四川作家报和文学新媒体建设。

各位委员、同志们,2023年是全面贯彻党的二十大精神开局之年,也是用文学书写中国式现代化四川篇章的起步之年。让我们坚定政治方向、保持战略定力,紧紧围绕省第九次作代会提出的“一新”“二大”“三有”“四高”工作思路,攻坚克难、守正创新、奋发有为,全力推动新时代四川文学事业高质量发展,为全面建设文化强省、谱写中国式现代化四川篇章再立新功!