

2020 年度
四川省星星诗刊杂志社
单位决算

目 录

公开时间：2021 年 9 月 10 日

第一部分 单位概况	1
一、 职能简介	1
二、 2020 年重点工作完成情况	1
三、 机构设置情况	13
第二部分 2020 年度部门决算情况说明	14
一、 收入支出决算总体情况说明	14
二、 收入决算情况说明	14
三、 支出决算情况说明	15
四、 财政拨款收入支出决算总体情况说明	16
五、 一般公共预算财政拨款支出决算情况说明	17
六、 一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明	19
七、“三公”经费财政拨款支出决算情况说明	20
八、政府性基金预算支出决算情况说明	20
九、 国有资本经营预算支出决算情况说明	20
十、 其他重要事项的情况说明	20
第三部分 名词解释	25
第四部分 附件	27
五部分 附表	31
一、 收入支出决算总表	31
二、 收入决算表	31
三、 支出决算表	31
四、 财政拨款收入支出决算总表	31
五、 财政拨款支出决算明细表	31
六、 一般公共预算财政拨款支出决算表	31
七、 一般公共预算财政拨款支出决算明细表	31
八、 一般公共预算财政拨款基本支出决算表	31
九、 一般公共预算财政拨款项目支出决算表	31
十、 一般公共预算财政拨款“三公”经费支出决算表	31
十一、政府性基金预算财政拨款收入支出决算表	31
十二、政府性基金预算财政拨款“三公”经费支出决算表	31
十三、国有资本经营预算财政拨款收入支出决算表	31
十四、国有资本经营预算财政拨款支出决算表	31

第一部分 单位概况

一、 职能简介

编辑、出版、发行《星星》杂志，开展诗歌理论批评研究，开展诗歌文学活动，培养诗歌文学编辑人才，发掘、推介优秀作家、作品。

二、2020 年重点工作完成情况

2020 年，星星诗刊杂志社在省委、省政府的关心支持下，在省作协党组直接领导下，得到了省作协机关各部门及兄弟事业单位的大力协助，以支部党建为统领，完成了《星星·诗歌原创》（上旬刊）《星星·诗歌理论》（中旬刊）《星星·散文诗》（下旬刊）共 36 期的出版发行工作；编辑《2019 中国青年诗人作品选》《2019 年度最佳散文诗选》年选，已通过出版社公开出版发行；在履行单位职责的同时，全体同仁的积极努力，全年开展多场诗歌活动；主动作为，较好的完成了上级有关部门交办的各项工作任务。现将全年开展的工作总结如下：

1、支部党建工作常抓不懈

星星诗刊杂志社党支部连续多年荣获优秀支部和先进集体，与单位例会时同步进行的支部学习分不开。杂志社每

周只要没有重要活动，均召开单位工作例会。在例会开始前，安排支部党员参加政治学习，要求全体非党员职工旁听。通过多年的学习，星星诗刊不仅打造一只高素质的党员队伍，也提升了全体编辑的政治素质，为期刊的发展提供了政治保障。

支部在学习的同时，积极做好“三会一课”，通过开展主题党日等活动，进一步提高党员的党性。2020年8月13日，党支部全体党员到眉山市抗战将士纪念馆开展“不忘初心，牢记使命”主题党日活动。在纪念馆的大厅，支部书记龚学敏以“川军抗日”为主题现场为全体党员讲党课。随后的参观中，纪念馆的讲解员对眉山川军将士雕像群和纪念馆内抗战老兵的英勇事迹进行了详细介绍。通过开展主题党日活动，党员们对川军抗日老兵抵御日寇，保家卫国的事迹敬佩不已，在感受风云变幻的战争艰难的同时，更加坚定了永远听党话、跟党走的坚定信念和决心。

2、杂志社编辑出版工作再上新台阶

（1）坚持高品位、高格调的办刊宗旨，不断更新栏目，提高发行量。

2020年是全面建成小康社会和“十三五”规划收官之年，也是新的五年规划谋划之年，在此关键时期，杂志社主动作为，在《星星·诗歌原创》开设“放歌新时代”栏目，《星星·诗歌理论》开辟“新时代诗歌观察”栏目，《星星·散

文诗》设立“最美中国”栏目。上中下三本期刊同时发力，各有侧重，三管齐下，共同唱响时代新篇，以诗歌献礼祖国。

2020年杂志社全体同仁上下同心，在栏目设置上有继承，有创新。《星星·诗歌原创》头条栏目“星青年”，让更多有诗歌才华的青年诗人作品得以展示，每月由“中国诗歌网”在网络重点推出，深受好评。品牌栏目“文本内外”，以一位成熟诗人诗作和一篇随笔的方式继续占据重要地位。“新现实”已推出三年，现作为常设栏目，既反映诗人们深入生活，扎根人民，抒写日常，也突出时代性和精品意识，满足不同层次读者的需要，让诗歌真正回归大众。“人间书”等栏目则关注当下诗坛实力诗人，比较亮眼的是今年新设的“压轴”栏目，有意将一个诗坛上享有盛名的成熟诗人文本放在杂志倒数第二个栏目，整本书从头到尾都给人以严肃庄重不敷衍的阅读印象，编辑部的办刊态度可见一斑。

《星星·诗歌理论》在办刊方向上做了微调，“读者推荐”“文本细读”“诗人随笔”栏目，让诗歌批评更贴近文本，更有在场感；“名家看台”“名作鉴赏”“诗学栅栏”等栏目又让整本书有态度有格调又不失其庄重。《星星·散文诗》对栏目进行了大调整，新栏目“白银时代”结合时间点重点推出贴近时代的作品；“新诗百年”重点刊发老一辈诗人的散文诗作，向散文诗百年致敬；“黄金时代”刊发当下活跃在散文诗前沿的实力诗人诗作，成为散文诗发展的风向标。

《星星》诗刊继续选用适合小开本杂志的轻型纸，在封面设计上进一步调整。具体做法是选取三组风格不同的照片为封面配图，上旬刊采用风景照，中旬刊采用线条感较强的建筑类图片，下旬刊的照片则采用相对柔美的图片。从一年来反馈的信息看，杂志的装帧设计获得了多数人的认可，为《星星》保持高品位期刊提供了外在支撑。

在发行方面，《星星》诗刊努力让杂志进入农村书屋采购书目，增加了期刊发行量；通过诗歌进校园活动，以及编辑们在公益活动中的感召力，《星星》诗刊 2020 年的发行量突破 3 万份。

（2）保证较高的稿费标准，维护诗歌尊严。

星星诗刊杂志社的三刊里，《星星·诗歌原创》是国内纯文学刊物稿费第一梯队；《星星·诗歌理论》和《星星·散文诗》对标上旬刊稿费，则明显较低，只是相对同类杂志稿费相当。针对稿费不均衡的现状，杂志社在 11 月底的编选会议上专题研究稿费问题，决定在 2021 年诗歌版稿费不降的基础上，适当提高理论版和散文诗版的稿费。这就意味着《星星》诗刊将在提高编刊和选稿质量的同时，面临更大的经济压力。为了将办刊经费更好地用于作者，以更好地体现诗歌价值，鼓励新诗探索与推进发展，杂志社将努力扩大收入渠道，进一步节省开支，通过增收节支保证期刊的发展。

（3）展现诗坛最佳青年诗人，编选出版诗选作品集。

扶持青年诗人是《星星》诗刊一贯的传统，2020 年继续选编《2019 中国青年诗人选》和《2019 中国年度最佳散文诗选》，并于 2020 年 5 月初正式出版发行。《2019 中国青年诗人选》精选 2018 年发表在全国公开刊物、个人诗集、微信公众号、个人博客等平台，年龄在 45 岁以下青年实力诗人的优秀诗作 200 余首，展现了一年一度的中国诗坛的真实面貌和青年诗人最佳阵容，为当代诗歌的历史建立了一份年度档案，成为了当下读者浏览诗歌的重要范本。《2019 中国年度最佳散文诗选》顺应散文诗发展的需求，对中国散文诗的创作现状进行研究，在《星星》散文诗下旬刊的基础上，选编年度优秀散文诗，增强了杂志社在中国散文诗界的话语权。

2020 年 11 月，《2020 中国青年诗人作品选》和《2020 中国年度最佳散文诗选》的编选工作已经启动，计划 2021 年 6 月完成汇总初编，并进入出版发行阶段。

（4）新媒体平台运转良好，更多平台处于规划中。

为顺应时代发展的潮流，从传统的纸质媒体向互联网靠拢，杂志社积极开展新媒体建设，目前已运行的平台有《星星》诗刊微信公众号、《星星》诗刊 APP、今日头条号、星星诗刊新浪微博以及新浪博客。为了加强新媒体建设，保证积极健康的舆论导向，杂志社指派专人严格管理微信公众号等新媒体平台的信息发布，没有发生任何责任问题。

《星星》诗刊微信公众号本年度增设了“编读往来”栏目，邀请读者、学生、诗人或评论家就新一期杂志内容撰写综述文章，杂志出刊时在微信同步发布当期杂志的评论或读后感，成为当期杂志的有益导读和参考。该公众号也是杂志社对外的主要新媒体窗口，除及时发布《星星》诗刊纸刊作品外，也发布杂志社的相关诗歌活动和征文动向，在全国诗歌爱好者中取得良好口碑。

《星星》诗刊APP于2017年1月上线的，除了对每一期刊物进行电子扫描，上传到网络，建立互联网档案室，填补《星星》一直没有完整资料的空白外，还让杂志电子订阅变成了现实，为广大诗人、诗歌爱好者、刊物读者与时俱进的阅读体验提供了新的渠道。同时，《星星》诗刊的相关信息及文章也会同步更新在今日头条号、星星诗刊新浪微博以及新浪博客上。

为加大诗歌普及力度及杂志社自身发展需要，紧跟时代步伐，杂志社计划在2021年启动《星星》诗刊抖音制作；同时在做好前期市场调查的基础上，《星星》诗歌网站建设已提上日程，网站建设方案报告已经入报批程序。

（5）关注疫情，共克时艰，刊发“抗疫诗歌”。

庚子年初，新冠疫情全面爆发，杂志社的微信平台 and 纸刊与时代同频共振，共克时艰，推出了一大批感人的优秀作品，为疫情前线同病魔作斗争的医护战士以及广大留守在家

的读者朋友带去了温暖、力量和信念，受到广泛好评。

在省宣传部直接领导下，杂志社主动作为，利用“星星诗刊”公众号平台约稿征稿，前后编发六个小辑，发表了一大批优秀的、温暖的抗疫题材诗歌。《星星》诗刊的纸媒三刊齐发，《星星·诗歌原创》第3期和第4期，在开卷位置推出了“同舟共济——2020 抗疫诗歌专辑”；《星星·诗歌理论》第3期，推出“新时代诗观察——抗疫诗歌三人谈”；《星星·散文诗》第3期，推出“同舟共济——2020 抗疫散文诗专辑”。

3、文学活动有声有色，进一步助力诗歌繁荣

(1) 承办诗歌征文活动，歌颂时代。

2020年，为歌颂祖国、歌颂家乡、弘扬时代精神，促进诗歌繁荣，杂志社与全国各地共同开展诗歌征文活动，以承办方名义发布多项诗歌征稿启事。目前，征文均已取得圆满成功，并采用多种方式颁奖。

2月24日，与开封市政协合作，发布了中国开封第一届乡村振兴散文诗大赛征稿启事，通过散文诗展示河南开封乡村建设成果。

3月16日，与《广西文学》《诗歌月刊》共同发起“又见村庄”诗歌创作约稿启事。约稿面向四川、广西和安徽三省的诗人，用诗歌情怀，抒写在疫情下回望的乡村生活。遴选出的优秀稿件，已于6月由《广西文学》用专号形式展示。

3月20日，与宁夏石嘴山市委宣传部合作，发布面向全国“放歌新时代，诗润石嘴山”散文诗大赛征稿启事，通过散文诗的形式，展示宁夏石嘴山建市60年的建设成果。

4月21日，与理塘县委宣传部合作，发布四川理塘诗歌节诗歌征稿启事，为宣传四川、宣传理塘贡献了杂志社的一份力量。

4月30日，发布了盐边县“品味大筴”诗歌征稿启事，用诗歌记录盐边近年来各方面的变化，为宣传四川、宣传盐边贡献了杂志社的一份力量。

5月12日，发布了星星·第十三届大学生夏令营征稿启事。作为杂志社的品牌活动之一，今年通过网络征稿、网络夏令营、网络诗会和颁奖等方式，继续扶持中国诗歌后备力量，也为《星星》诗刊赢得了大批年轻读者。

6月2日，与嘉善县委宣传部合作，发布了第四届“恋恋西塘”全球诗歌大奖赛征稿启事。以“恋恋西塘”为主题，面向全球征集新诗、散文诗、古体诗来呈现千年古镇西塘的时尚与魅力，让读者跟着诗歌去旅行。

6月23日，与嘉兴市南湖区委宣传部等单位合作，发布主题征稿“南湖红船杯”全国清廉诗歌征文。面向全国征集原创现代诗或散文诗，体现嘉兴南湖红船味，展现清廉南湖建设成就，赞美南湖历史上的清官廉吏陆贽、高以永、许瑶光等代表人物，弘扬清廉文化。

6月12日，由阿坝州人民政府、四川省作家协会主办的第二届阿来诗歌节启动，发布主题为“醉美嘉绒地·情缘马尔康”的诗歌征稿启事。旨在以诗歌为载体、以“阿来”品牌为名片助推“一州两区三家园”和“一城一市三地”建设。

6月15日，与广安市委宣传部合作，发布“圆梦小康·幸福广安”全国散文诗大赛征稿启事，旨在全面展示广安市脱贫攻坚的成果，生动展现广安儿女为追求幸福生活努力奋斗的精神风貌。

8月20日，与岳池县文联合作，面向全国发布了“走进岳池农家”诗歌征文。该征文活动是“陆游田园诗歌音乐节·《星星》诗人走进岳池农家”系列活动之一。

（2）举办四川新时代乡村题材文学创作活动

2020年8月11日上午，由四川省作协主办，星星诗刊杂志社承办，眉山市文联、丹棱县委宣传部协办的四川新时代乡村题材创作系列活动启动仪式在丹棱举行。省作协主席阿来、省作协党组成员、秘书长张淦波、省作协副主席、星星诗刊杂志社主编龚学敏、眉山市文联党组书记李树伦、眉山市文联主席王莉茹、丹棱县委书记宋骥，以及来自全省各地市州45岁以内优秀青年诗人，共50多人参加了此次活动。启动仪式由省作协党组成员、省作协秘书长张淦波主持，四川省作协主席阿来围绕学习贯彻全国新时代乡村题材创作会议精神做“新时代乡村题材创作”主题演讲。启动仪式结

束后，绵阳市文联主席、诗人马培松、乐山市文联主席、诗人罗国雄作为特邀嘉宾为青年诗人们开始做专题培训。本次系列活动以创作研讨、讲座培训、文学采风、改稿交流为主要内容，为期4天，组织全省优秀青年诗人深入乡村生活，提高青年诗人对新时代乡村题材诗歌的认识和创作能力。与时代同行，书写一部部新时代的“创业史”，创作出属于我们这个时代、无愧于我们这个时代的伟大篇章。

（3）特殊形式举办第十三届星星大学生诗歌夏令营。

2020年是特殊的一年，一年一度的大学生诗歌夏令营5月12日发布征稿启事，但大多高校上学期都没有安排返校，疫情也没有完全过去，按照国家相关文件精神，第十三届“星星·大学生诗歌夏令营”无法同往年一样开展为期一周的丰富多彩的线下活动。

星星诗刊杂志社仍然认真选拔出包括英国白俄罗斯国立大学、美国密歇根州立大学、清华大学、北京大学、复旦大学、澳门大学等多所国内外高校的优秀大学生诗人在内的20位夏令营营员。为他们设计了统一的营员服装、精心准备了厚重的营员作品选，并大篇幅选发他们的优秀诗作刊发于《星星·诗歌原创》第9期。9期作为大学生诗歌专辑选发了包括营员作品在内的70多所高校、7所高校诗歌社团、80多位大学生作者的诗歌作品。题材多样，写法多元，展示了新生代诗人广阔的写作视角和良好的诗歌理解能力，呈现了

校园诗歌协作的蓬勃势头，为中国大学生诗歌史留下了宝贵记忆。

(4) 开展第三届青年诗人散文诗笔会，举办散文诗年度大奖颁奖典礼。

2020年9月26日至27日，第三届全国青年散文诗人笔会在广西贺州黄姚举行。本届青年散文诗人笔会代表经广泛海选，严格评审，荟萃了近年崭露头角的徐源等青年诗人近20名，遍及全国20多个省市、自治区。座谈会上，与会代表与近十名全国著名诗人就“中国当代散文诗的现代性与发展”进行了交流和探讨。

2020年9月26日晚，2019“茅台酱香杯”星星散文诗年度奖颁奖典礼在广西黄姚举行。本次活动由《星星》诗刊、茅台酱香营销有限公司、广西黄姚古镇旅游文化产业区联合主办。著名诗人龚学敏、汤松波、周庆荣、姚辉及全国三十余位青年诗人出席颁奖典礼。颁奖礼中，扎西才让凭借《桑多镇的男人们》获得2019“茅台酱香杯”星星散文诗年度大奖，雷霆以作品《乡下日记》，张敏华以作品《青海，一个朝圣者的诗篇》，鲜红蕊以作品《鸭子河，太阳神鸟飞升的河流》获得2019“茅台酱香杯”星星散文诗提名奖。

(5) 赴阿坝黑水县开展阿坝重点作品改稿活动。

2020年11月11—12日，由《星星》诗刊、《四川文学》、阿坝州文联、中共黑水县委宣传部主办，阿坝州作家协会、

黑水县文联承办的 2020 年阿坝州作家培训暨重点作品改稿会在黑水县举行。黑水县委常委、宣传部长张薇，黑水县委常委、副县长李少华，《星星》诗刊主编龚学敏，《四川文学》副主编卓慧，《四川经济日报》社社长、总编李银昭出席会议。阿坝州文联副主席王庆九主持会议。来自省内 40 余名作家、诗人、编辑参加会议。改稿会上，《星星》诗刊、《四川文学》编辑与作家、诗人严格遵循艺术创作规律，以专家指导点评、同业互议互评的方式，对散文集《海拔三千五》、短篇小说《静悄悄的雪》、诗集《漫漫人生》等 16 部作品提出了极具参考价值的修改意见。此次改稿会暨培训会的举行，为阿坝州文学创作者搭建了宝贵交流平台，对提高阿坝州文学创作水平，提升本土作家、诗人文化自信和创作能力，提振“文学阿坝”品牌产生了积极深远的作用。

4、杂志社事业发展再添双翼

（1）与成都文理学院续签战略合作意向。

10 月 26 日下午，《星星》诗刊杂志社与成都文理学院第三次签署五年战略合作关系，双方签约仪式在四川省作家协会召开。省作协、《星星》诗刊杂志社和成都文理学院的相关领导出席了本次活动。

星星诗刊杂志社与成都文理学院的合作始于 2007 年，双方通过“中国·星星年度诗人”评选、“大学生诗歌夏令营”和出版两本年选等活动，为海内外高校学子、杰出诗人

提供了交流和展示的平台，同时也促进了成都文理学院人文学科的高水平建设和诗歌办学特色的逐渐形成。星星诗刊杂志社与成都文理学院长达 13 年的合作，为中国诗坛培养了一大批生力军，硕果累累。期待双方接下来的合作能进一步拓展渠道，为诗歌人才的培养多出实招，探索可复制的模式，为四川打造文学强省作出贡献。

（2）举办诗歌进校园公益讲座，培育中学生诗歌新苗。

受疫情影响，2020 年上半年诗歌进校园活动未能启动。下半年星星诗刊编辑部继续派出本社编辑李斌、黎阳和任皓开展了 15 堂中学生诗歌公益讲座，受到广泛关注与好评。以此为抓手，进一步扩大《星星》诗刊在全国的影响力，向广大的中学生传递向善向上的价值观，让刊物真正地走进校园。

据观察，最早一批诗歌进校园播下的诗歌种子已经在 00 后学生群体里生根发芽，本年度大学生夏令营的投稿里，有一位巴中籍的青年诗人赵星宇已经小荷初绽，成为下一届营员席位的有力竞争者。同时，《全国中学生优秀诗歌作品选》也在编选中。

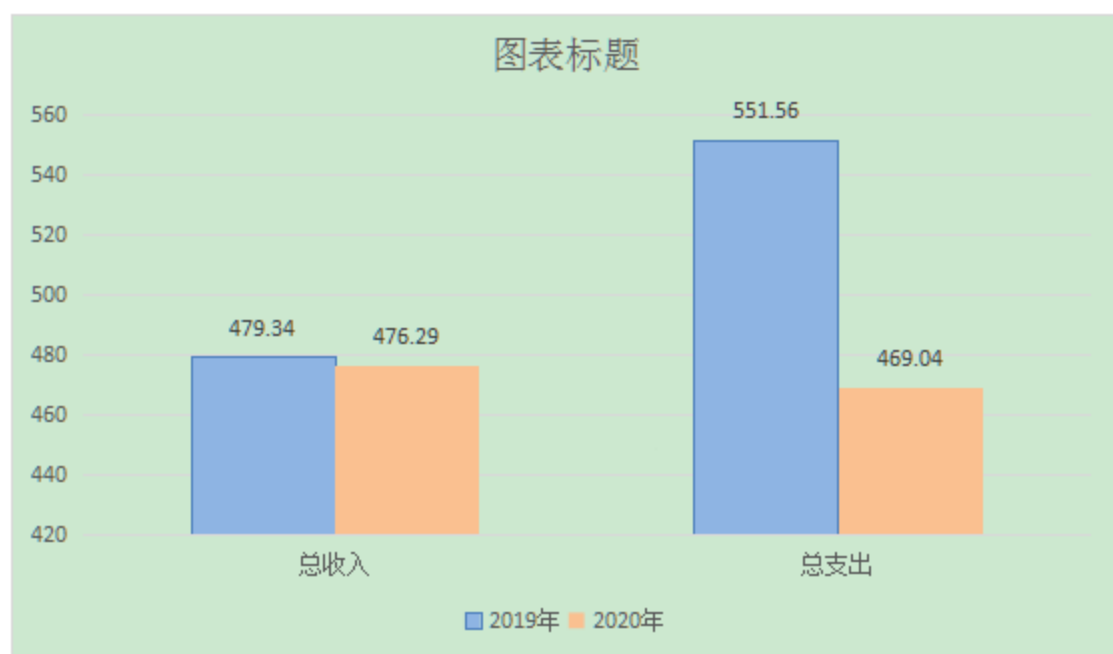
三、机构设置情况

星星诗刊杂志社，属于四川省作家协会直属公益二类事业单位，未设置下属机构。

第二部分 2020 年度部门决算情况说明

一、收入支出决算总体情况说明

2020 年度总收入 476.29 万元、总支出 469.04 万元；2019 年度总收入 479.34 万元、总支出 551.56 万元。与 2019 年相比，总收入减少 3.05 万元，下降 0.64%；总支出减少 82.52 万元，下降 14.96%。总收入减少原因是 2020 年获得文创经费拨款较 2019 年减少 10.00 万元。总支出减少原因是受疫情影响，本单位诗歌周进校园讲座开展次数较 2019 年减少，各项活动也较 2019 年减少，因此，2020 年总支出减少。



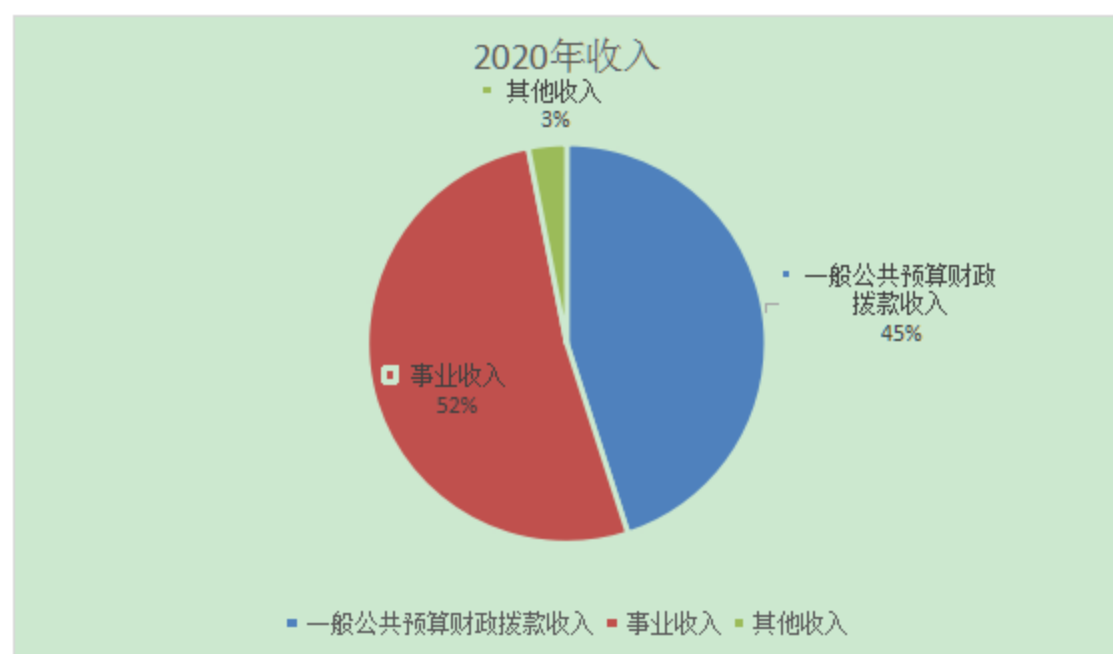
（图 1：收、支决算总计变动情况图）（柱状图）

二、收入决算情况说明

2020 年本年收入合计 476.29 万元，其中：一般公共预算

算财政拨款收入 214.51 万元，占 45.04%；政府性基金预算财政拨款收入 0 万元，占 0%；上级补助收入 0 万元，占 0%；事业收入 247.03 万元，占 51.87%；经营收入 0 万元，占 0%；附属单位上缴收入 0 万元，占 0%；其他收入 14.74 万元，占 3.09%。

（注：数据来源于财决 01 表）

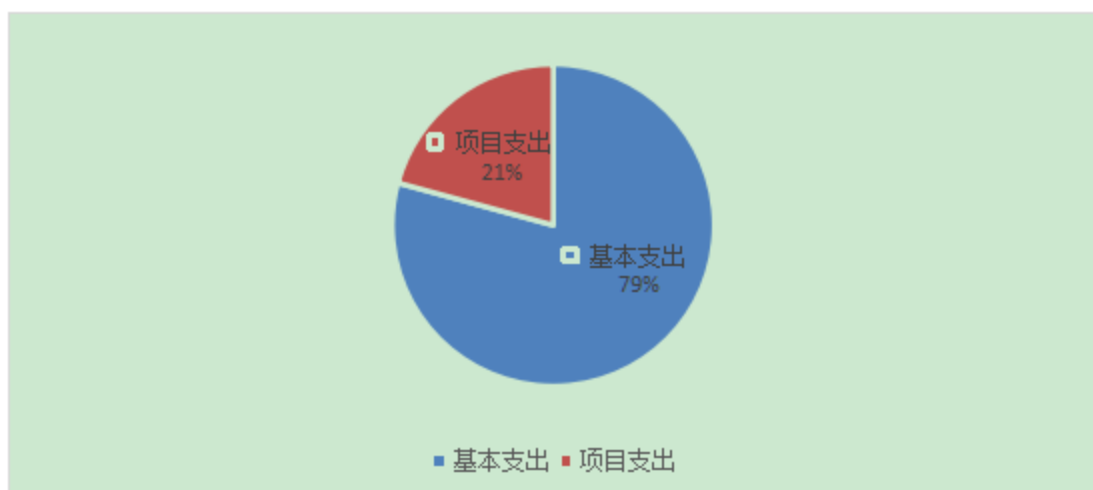


（图 2：收入决算结构图）（饼状图）

三、支出决算情况说明

2020 年本年支出合计 469.04 万元，其中：基本支出 371.60 万元，占 79.23%；项目支出 97.44 万元，占 20.77%；上缴上级支出 0 万元，占 0%；经营支出 0 万元，占 0%；对附属单位补助支出 0 万元，占 0%。

（注：数据来源于财决 04 表）

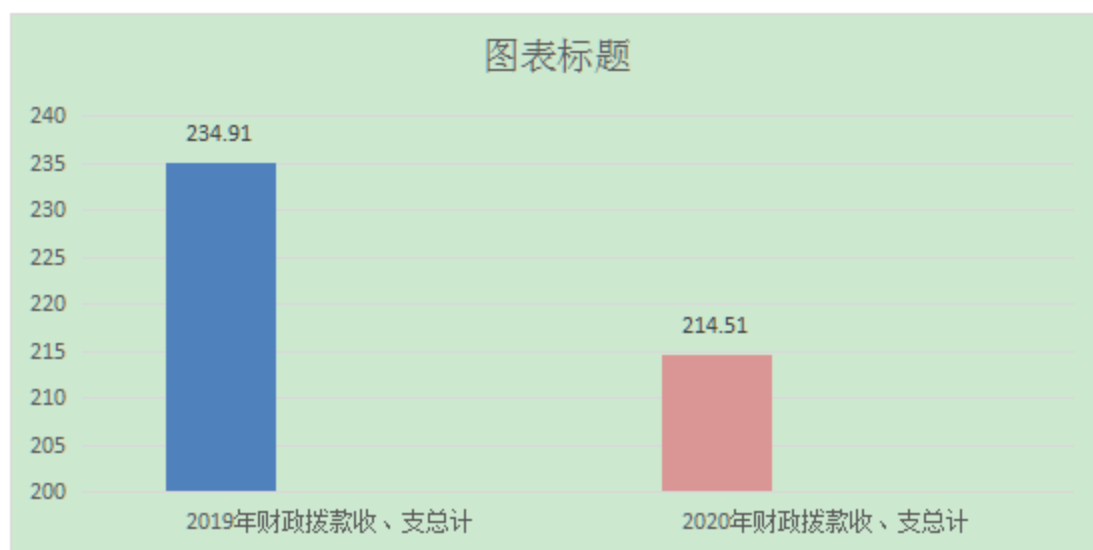


（图 3：支出决算结构图）（饼状图）

四、财政拨款收入支出决算总体情况说明

2020 年财政拨款收、支总计 214.51 万元，2019 年财政拨款收、支总计 234.91 万元。与 2019 年相比，财政拨款收、支总计各减少 20.40 万元，下降 8.68%。主要变动原因是基本支出减少 10 万元，项目支出减少 10 万元。

（注：数据来源于财决 Z01-1 表）

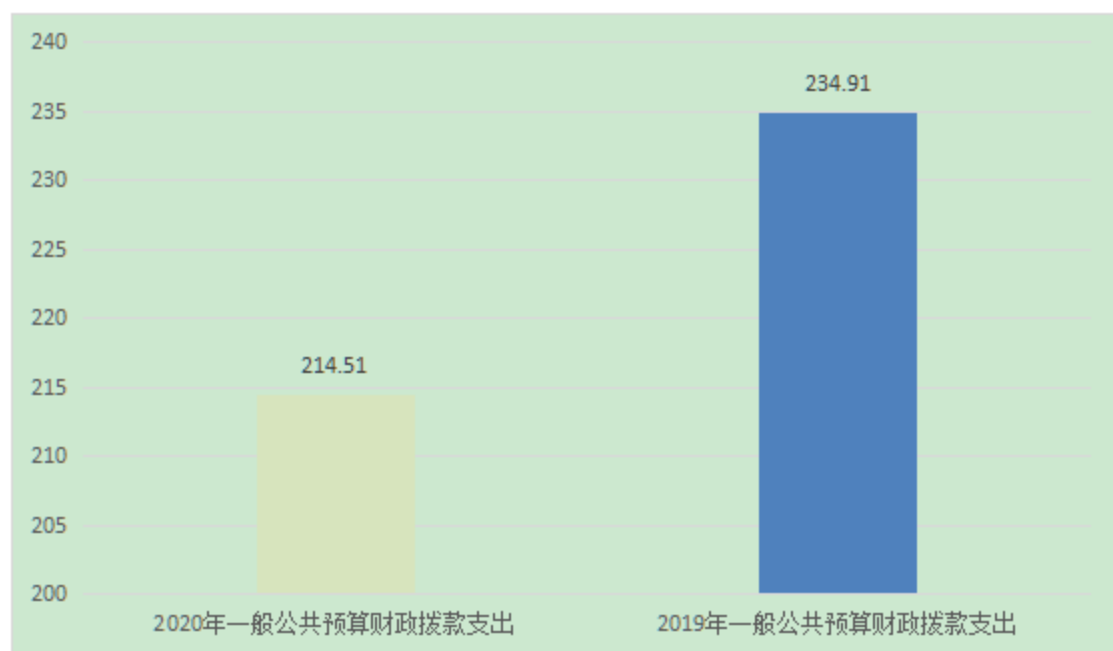


（图 4：财政拨款收、支决算总计变动情况）（柱状图）

五、一般公共预算财政拨款支出决算情况说明

（一）一般公共预算财政拨款支出决算总体情况

2020 年一般公共预算财政拨款支出 214.51 万元，本年支出合计 476.29 万元，占本年支出合计的 45.04%。与 2019 年相比，一般公共预算财政拨款减少 20.40 万元，下降 8.68%。主要变动原因是基本支出减少 10 万元，项目支出减少 10 万元。



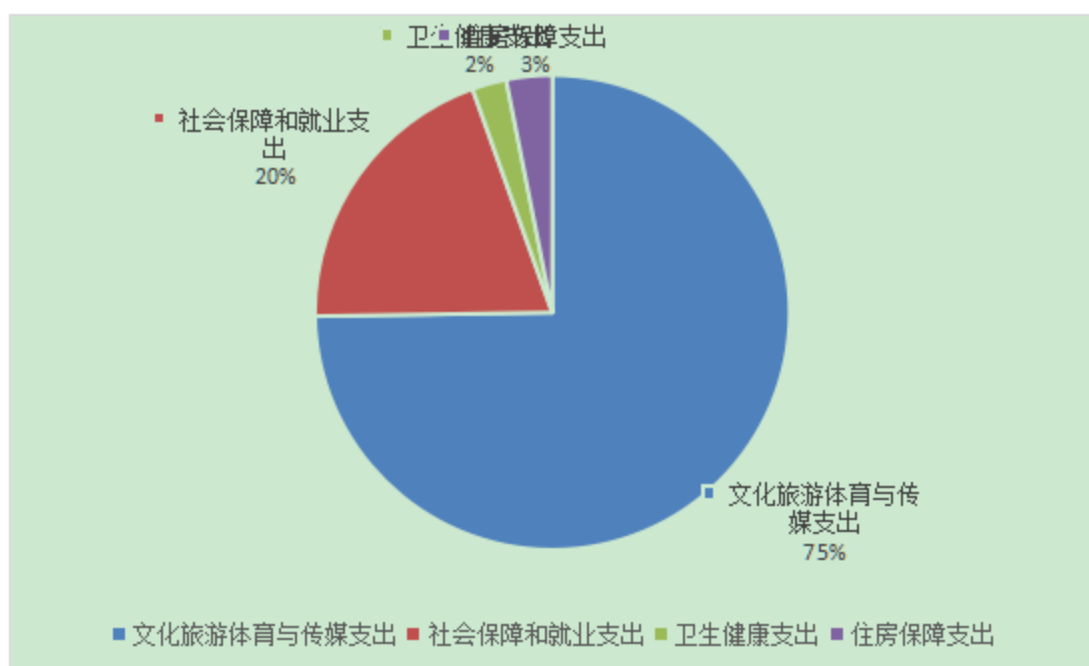
（图 5：一般公共预算财政拨款支出决算变动情况）（柱状图）

（二）一般公共预算财政拨款支出决算结构情况

2020 年一般公共预算财政拨款支出 214.51 万元，主要用于以下方面：文化旅游体育与传媒（207）支出 160.35 万元，占 74.75%；社会保障和就业（208）支出 42.46 万元，

占 19.79%；卫生健康（210）支出 5.01 万元，占 2.34%；住房保障支出（221）6.69 万元，占 3.12%。

（注：数据来源于财决 01-1 表，罗列全部功能分类科目，至类级。）



（图 6：一般公共预算财政拨款支出决算结构）（饼状图）

（三）一般公共预算财政拨款支出决算具体情况

2020 年一般公共预算支出决算数为 214.51 万元，完成预算 100%。其中：

1. 文化旅游体育与传媒（类）207（款）01（项）99：支出决算为 160.35 万元，完成预算 100%，等于预算数。

2. 社会保障和就业（类）208（款）05（项）02：事业单位离退休支出决算为 22.99 万元；（类）208（款）05（项）05：机关事业单位基本养老保险缴费支出 8.91 万元；（类）

208（款）05（项）06：机关事业单位职业年金缴费支出 4.46 万元；（类）208（款）99（项）01：其他社会保障和就业支出 6.10 万元。完成预算 100%，等于预算数。

3. 卫生健康（类）210（款）11（项）02：支出决算为 5.01 万元，完成预算 100%，等于预算数。

4. 住房保障（类）221（款）02（项）01：支出决算为 6.69 万元，完成预算 100%，等于预算数。

（注：数据来源于财决 01-1 表和财决 08 表，罗列全部功能分类科目至项级。上述“预算”口径为调整预算数。增减变动原因为决算数<项级>和调整预算数<项级>比较，与预算数持平可以不写原因。）

六、一般公共预算财政拨款基本支出决算情况说明

2020 年一般公共预算财政拨款基本支出 124.51 万元，其中：

人员经费 120.01 万元，主要包括：基本工资、津贴补贴、绩效工资、机关事业单位基本养老保险缴费、职业年金缴费、其他社会保障缴费、其他工资福利支出、离休费、奖励金、住房公积金、其他对个人和家庭的补助支出等。

公用经费 4.50 万元是劳务费支出。

（注：数据来源于财决 07 表和财决 08-1 表，根据本部门实际支出情况罗列全部经济分类科目。）

七、“三公”经费财政拨款支出决算情况说明

（一）“三公”经费财政拨款支出决算总体情况说明

本单位无三公经费支出。

（二）“三公”经费财政拨款支出决算具体情况说明

本单位无三公经费支出。

八、政府性基金预算支出决算情况说明

2020 年政府性基金预算财政拨款支出 0 万元。

九、国有资本经营预算支出决算情况说明

2020 年国有资本经营预算财政拨款支出 0 万元。

十、其他重要事项的情况说明

（一）机关运行经费支出情况

本单位属于公益二类事业单位。

（注：数据来源于财决附 03 表）

（二）政府采购支出情况

本单位 2020 年无政府采购经费支出。

（注：数据来源于财决附 03 表）

（三）国有资产占有使用情况

截至2020年12月31日，星星诗刊杂志社共有车辆0辆，其中：主要领导干部用车0辆、机要通信用车0辆、应急保障用车0辆、其他用车0辆……其他用车主要是用于……单价50

万元以上通用设备0台（套），单价100万元以上专用设备0台（套）。

（注：数据来源于财决附03表，按部门决算报表填报数据罗列车辆情况。）

（四）预算绩效管理情况

根据预算绩效管理要求，本单位在2020年度预算编制阶段，组织对“文学创作经费”、“宣文专项资金”项目开展了预算事前绩效评估，对2个项目编制了绩效目标，预算执行过程中，选取0个项目开展绩效监控，年终执行完毕后，对1个项目开展了绩效目标完成情况自评。

本单位按要求对2020年整体支出开展绩效自评，从评价情况来看，星星诗刊杂志社积极探索诗歌期刊创新，严把政治关和艺术关，出版《星星·诗歌原创》（上旬刊）、《星星·诗歌理论》（中旬刊）、《星星·散文诗》（下旬刊）共36期，作品内容与形式上较过去均有新的突破和创新，《星星》诗刊的品牌效应在全国同类刊物中有进一步的提升。行政管理规范有序，财务制度有章可寻，杂志社运转呈现出良性循环的局面。本单位还自行组织了1个项目支出绩效评价，《星星》诗刊全体同仁要牢固树立政治意识、大局意识、责任意识，坚持与时俱进，积极进行文学创新，为中国新诗的长足发展与建设，为推动社会主义文学事业大发展大繁荣作出了应有的贡献。设立了严格的绩效考核目标，均达到了优秀标准。我们在项目的实施过程中，实行主编负责，副主编分管，

编辑各负其责，定员定岗，专人专管，加强监管与后续跟踪工作，做到善始善终，没有资金违规使用情况，保质保量完成任务。坚持“以刊为本”的办刊理念，全年保质保量出版《星星·诗歌原创》（上旬刊）、《星星·诗歌理论》（中旬刊）、《星星·散文诗》（下旬刊）共 36 期，在作品内容与形式上均有新的突破和提升。

1. 项目绩效目标完成情况。

本单位在 2020 年度部门决算中反映“文学创作经费”“宣文专项资金”等 2 个项目绩效目标实际完成情况。

（1）“文学创作经费”项目绩效目标完成情况综述。项目全年预算数 40 万元，执行数为 40 万元，完成预算的 100%。通过项目实施，通过《星星》诗刊的文学精品生产，推出一批观照时代生活的厚重大气之作，既突出时代性和精品意识，又满足不同层次的读者需要，在作品内容与形式上均有新的突破，在《星星》诗刊的品牌效应上有全面提升。发现的主要问题：由于物价上涨，尤其是印刷费和稿费上涨，资金缺口越来越大。下一步改进措施：希望专项资金补助的额度有待加大。

（2）“宣文专项资金”项目绩效目标完成情况综述。项目全年预算数 50 万元，执行数为 50 万元，完成预算的 100%。通过项目实施，通过《星星》诗刊的文学精品生产，推出一批观照时代生活的厚重大气之作，既突出时代性和精品意识，又满足不同层次的读者需要，在作品内容与形式上均有新的突破，在《星星》诗刊的品牌效应上有全面提升。发现的主

要问题：由于物价上涨，尤其是印刷费和稿费上涨，资金缺口越来越大。下一步改进措施：希望专项资金补助的额度有待加大。

项目绩效目标完成情况表
(2020 年度)

项目名称		文学创作经费、宣文专项资金			
预算单位		星星诗刊杂志社			
预算执行情况(万元)	预算数：	90 万元	执行数：	90 万元	
	其中-财政拨款：	90 万元	其中-财政拨款：	90 万元	
	其它资金：	0 万元	其它资金：	0 万元	
年度目标完成情况	预期目标			实际完成目标	
	出版发行《星星》诗刊上中下旬共 36 期。			按时按质按量出版发行《星星》诗刊共 36 期。	
绩效指标完成情况	一级指标	二级指标	三级指标	预期指标值(包含数字及文字描述)	实际完成指标值(包含数字及文字描述)
	项目完成指标	数量指标	发行数量	全年保质保量出版《星星》诗刊（上、中、下旬刊）共 36 期	全年保质保量出版《星星》诗刊（上、中、下旬刊）共 36 期
	项目完成指标	质量指标	装帧设计和印装质量	不断更新栏目，推出老中青诗人的精品力作。	完成
	项目完成指标	质量指标	文字错误率	装帧设计精美，印装质量符合规范和要求，错误率不高于万分之一。	完成

项目完成指标	时效指标	出刊时间	《星星》上旬，每月 01 日出刊；《星星》中旬，每月 10 日出刊，《星星》下旬，每月 20 日出刊。	按时出刊
效益指标	社会效益指标	兼容性、创新性、权威性	展示诗歌文本，倡导不同诗歌风采，引领中国新诗繁荣和发展。坚持以刊为本的办刊宗旨，既突出时代性和精品意识，又满足不同层次的读者需求。	完成
效益指标	可持续影响指标	品牌效应	坚持与时俱进，积极进行文学创新，充分发挥《星星》诗刊的品牌效应。	完成
满意度指标	满意度指标	读者满意度	读者满意度达到 95%以上	未接到读者不满意反馈信息

2. 单位绩效评价结果。

本单位自行组织对 1 项目开展了绩效评价，《2020 年宣文专项资金项目支出绩效自评报告》见附件（第四部分）。

第三部分 名词解释

1. 财政拨款收入：指单位从同级财政部门取得的财政预算资金。

2. 事业收入：指事业单位开展专业业务活动及辅助活动取得的收入。如《星星》诗刊发行收入、与其他单位合作服务收入等。

3. 经营收入：指事业单位在专业业务活动及其辅助活动之外开展非独立核算经营活动取得的收入。

4. 其他收入：指单位取得的除上述收入以外的各项收入。主要是利息收入、税收优惠返还收入等。

5. 使用非财政拨款结余：指事业单位使用以前年度积累的非财政拨款结余弥补当年收支差额的金额。

6. 年初结转和结余：指以前年度尚未完成、结转到本年按有关规定继续使用的资金。

7. 结余分配：指事业单位按照会计制度规定缴纳的所得税、提取的专用结余以及转入非财政拨款结余的金额等。

8. 年末结转和结余：指单位按有关规定结转到下年或以后年度继续使用的资金。

9. 文化体育与传媒：2070199 其他文化和旅游支出。

10. 社会保障和就业：2080502 指事业单位离退休经费；2080505：指机关事业单位基本养老保险缴费支出；2080506：指机关事业单位职业年金缴费支出。

11. 医疗卫生与计划生育：2101102 指事业单位医疗。

12. 住房保障：2210201 指住房公积金。

13. 基本支出：指为保障机构正常运转、完成日常工作任务而发生的人员支出和公用支出。

14. 项目支出：指在基本支出之外为完成特定行政任务和事业发展目标所发生的支出。

15. 经营支出：指事业单位在专业业务活动及其辅助活动之外开展非独立核算经营活动发生的支出。

16. “三公”经费：指单位用财政拨款安排的因公出国（境）费、公务用车购置及运行费和公务接待费。其中，因公出国（境）费反映单位公务出国（境）的国际旅费、国外城市间交通费、住宿费、伙食费、培训费、公杂费等支出；公务用车购置及运行费反映单位公务用车车辆购置支出（含车辆购置税）及租用费、燃料费、维修费、过路过桥费、保险费等支出；公务接待费反映单位按规定开支的各类公务接待（含外宾接待）支出。

第四部分 附件

2020 年四川省宣传文化事业发展 专项资金补助项目支出绩效自评报告

(项目单位自评)

一、项目概况

(一) 项目资金申报及批复情况。

2020 年星星诗刊编辑部获得宣传文化发展专项资金——《星星》诗刊精品期刊建设补助 50 万元。资金的申请、执行、内部自查均按进度要求完成，严格按照专项资金使用要求，做到专款专用。2020 年专项资金执行 50 万元，执行率 100%。

(二) 项目绩效目标。

《星星》诗刊 2020 年全年保质保量按时编辑出版《星星·诗歌原创》(上旬刊)、《星星·诗歌理论》(中旬刊)、《星星·散文诗》(下旬刊)共 36 期，每期刊物按计划完成。

(三) 项目资金申报相符性。

1、项目申报内容及目标：用于文学精品期刊生产，全年保质保量出版《星星》上中下共 36 期。

2、项目实施内容及目标：用于文学精品期刊生产，全年保

质保量出版《星星》上中下共 36 期。

二、项目实施及管理情况

（一）资金计划、到位及使用情况。

1. 资金计划及到位。

2020 年获得专项资金支持 50 万元，于 2020 年全部到位。

2. 资金使用。

截止评价时点项目资金实际支出 50 万元，资金开支范围、标准、及支付进度，严格按照相关的财务制度规定执行，每一笔经费的开支均符合财政财务制度规定，做到专款专用，不挪用挤占。

（二）项目财务管理情况。

建立项目专项资金财务管理制度，在项目支出资金管理使用中，严格区分基本支出和项目支出，不用项目支出来弥补基本支出经费的不足，每一笔资金的支出除有本单位相关人员审核外，还有主管单位会计中心人员审核，做到专款专用，严格执行财务管理制度，及时有效地进行账务处理。

（三）项目组织实施情况。

项目的实施制定了一套有效可行的流程管理制度，各负其责，定员定岗，专人专管，稿件的审核经过三送三审，编辑一审，副主编二审，主编三审，再经过校对，最后定稿。

三、项目绩效情况

（一）项目完成情况。

1、目标任务量完成情况

全年出版《星星》上中下共 36 期，上中下 2.6 万册/月，全年印量 31.20 万册。按计划完成。

2、目标质量完成情况

保质保量完成计划目标，《星星》诗刊是中国社科院评定的 39 家国家级中文类核心期刊之一，也是 2003 年、2005 年由中宣部、国家新闻出版总署等单位评定的国家优秀期刊。

3、目标进度完成情况

项目按预定进度计划完成，《星星》诗刊是旬刊，每月上中下旬按计划出版发行，全年出刊 36 期，印量 31.20 万册。

（二）项目效益情况。

《星星》诗刊创刊于 1957 年 1 月 1 日，是新中国的第一本诗刊，也是目前中国诗坛最具影响力的诗刊。60 年来，《星星》诗刊发现和培养了数以万计的诗歌作者，参与和推动了中国新诗的发展进程。2001 年，《星星》诗刊与杜甫草堂、武侯祠、都江堰等一起被提名为中国西部最大的现代化城市——成都的标志之一，在广大老百姓中有着崇高地位和广泛影响。2020 年《星星》进校园、进基层大型系列公益讲座 7 场。通过《星星》诗刊的文学精品生产，推出一批观照时代生活的厚重大气之作，既突出时代性和精品意识，又满足不同层次的读者需要，在作品内容与形式上均有新的突破，在《星星》诗刊的品牌效应上有全面提升，2020 年刊款收入约 107.52 万元。

四、问题及建议

（一）存在的问题。

存在的主要问题是由于物价上涨，尤其是印刷费和稿费上涨，资金缺口越来越大。

（二）相关建议。

希望专项资金补助的额度有待加大。

星星诗刊杂志社

2021 年 8 月 30 日

五部分 附表

- 一、收入支出决算总表
- 二、收入决算表
- 三、支出决算表
- 四、财政拨款收入支出决算总表
- 五、财政拨款支出决算明细表
- 六、一般公共预算财政拨款支出决算表
- 七、一般公共预算财政拨款支出决算明细表
- 八、一般公共预算财政拨款基本支出决算表
- 九、一般公共预算财政拨款项目支出决算表
- 十、一般公共预算财政拨款“三公”经费支出决算表
- 十一、政府性基金预算财政拨款收入支出决算表
- 十二、政府性基金预算财政拨款“三公”经费支出决算表
- 十三、国有资本经营预算财政拨款收入支出决算表
- 十四、国有资本经营预算财政拨款支出决算表